सरल-जैन-ग्रन्थमाला का प्रथम कुसुम ।

द्रव्य-संग्रह

श्री नेमिचन्द्र किन्स्य उपनिति विरिचित *

टीकाकार-

भुवनेन्द्र-"विश्व"

बुटवार (ललितपुर) निवासी

प्रकाशक—

मग्ल-जेनग्रन्थमाला

जवाहरगज, जवलपुर (मी पी)

श्रुत-पञ्चर्मा । प्रथमावृत्ति | जिल्ह वाली ।=) वीर स० २४६४ | सन १६३८ | विना जिल्ह ।-)

> मुद्र म्-सुन्यताल अदुरस्या एव ए , विशाप्त, या नव्यत्र विदिश वस्य आसतीवृत्त खनवृत्



सेवा मे

श्रीमान् पण्डित फलचन्द्र जी शाम्त्री,

अभ्यापक, टिगम्बर जेन पाठणाला

मु॰ डेह, पो॰ नागींग (मारवाड)

का प्रथम कुरमुम आप के चरण कमलों में सादर समपण करने में समध्य हा सका हूं। आणा है कि आप इस तुच्छ भट को स्वोकार करने की कपा करग।

श्रापकी अभीम कृपा से याज इस माला

बनरीय:

त्रनुज मुबनेन्द्र ''विश्व''

दो गब्द

श्राज कल श्रावश्यकता है कि जैन धम की पाठ्य पुस्तके श्राधिक से अधिक सरल ढंग म प्रकाशित की जाव ।

द्रव्यमग्रह, जिसम जैनधर्म का मम बहुत सरलता से सिद्धान्तवक्रवती नेमिचन्द्राचाय ने बहुत थांड शब्दों में भर दिया है, के अनेक विद्वानों द्वारा लिखाकर अनेक प्रकाशकों ने भिन्न २ सम्करण निकाल है। इतने पर भी इसको आधुनिक पद्धति से सरल एव सुपाठ्य बनाने की आवश्यकता प्रतीत हुई। इसम कितनी सफलता मिली है, यह आप सहज ही समभ सकते है।

इसका संशोधन समाज के सुप्रसिद्ध विद्वान श्रीमान् प्र देशाचन्द्रजी न्यायतीथ, सिद्धान्तशास्त्री, प्रधानाध्यापक जैन विद्यालय, सागर ओर समयसार आदि अनेक प्रन्थों के प्रज्यात सकाकार तथा सम्पादक अ० जीतलप्रमादजी ने बहुत पिश्रम प्रचक किया है। प्राकृतगाथाओं का संशोधन श्रीमान् ए० एन उपाध्ये, प्राफेसर राजाराम कॉलज, कोत्हापुर—(शाहापुरो) ने करने की कृपा की है तथा "अथसप्रह" में आये शब्दों की परिमापाय श्रीमान प० माश्यिकचढ़जी न्यायतीथ, ध्रम्माध्यापक जैन विद्यालय सागर ने की है।

श्राचाय का जीवनचरित्र, "मा० प्रन्थमाला" के मत्री विद्वद्वर ए० नाथुरामर्जा 'प्रेमी" के सकेतानुसार लिखा गया है।

इसके श्रांतिरिक्त पुस्तक का श्राधुनिक पछिति से तयार करने के लिये बाठ उग्रसेतजी सेकंटरी यठ भाठ दि जैन परिपद परीक्षा बोर्ड, बड़ोत (मेंग्ठ) ने श्रनेक पत्रों द्वारा श्रनेक सम्मतियाँ प्रदान की है।

उपर्युक्त श्रीमानों के सहयोग के विना इस पुस्तक का इतना अच्छा सस्करण निकलना कठिन था। इसलिये उक्त सज्जनों का श्राभार स्वीकार किये विना नहीं रह सकता। इतने पर भी जो त्रुटियाँ रह गई है, वे मेरी ही है।

उसके लिये श्राप से ज्ञमा चाहता हुवा श्राणा करता हूँ कि मुक्ते त्रुटियाँ सुकाने की रूपा की जिये ताकि श्रिप्रम संस्करण श्रधिक उपयोगी वन सके।

विषय सूची ।

			पृष्ठ
१ त्रुहद्रव्यों का बगान			٤
२ नो पदार्थो का वर्णन			३३
३ मोत्तमार्गका वर्णन			કર્દ
४ ग्रन्थ का साराश			\$3
४ अर्थ संग्रह			દ્ ૭
र्द भेद सग्रह			30
७ प्रश्नपत्र सम्रह			50
ग्रन्थकर्त्तां का जीवनचरित्र	ग्रन्थ के	श्रार	भ मे
छहो द्रव्यो का चित्र ,	, ,,	,,	,,
चार्ट व विवरण् ।			
			प्रष्ठ
प्राग विवरग			8
उपयोग			9
पुद्गल के गुण			3
पर्याप्ति विवरण			१४
जीवसमास			9 5
द्रव्य			२=
भावास्त्रव			३४
भावसवर			૪૧
''श्रोप'' शब्द सिद्धि			44

शुद्धिपत्र

भगुद	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
३ त्रिकाले	विकाले विका ले	3	5
मन.पय्यय	मन पय्यय	૭	चाट
श्रमख्यदेश.	भ्रमस्यदेश वा	१ १	۶ ۶
থ্যাকা গ <u>খ্</u>ৰকা গ	याकाण यवकाण	२३	२३
श्च न्थिकायादु	अ ल्यिकाया दु	20	3
सञ्चगहु	मञ्चाह	30	? =
समाप्त	समाप्त	3 8	5 9
म ग्गियज	मगिय ज	Ť	7 =
समुद्दात	समुद्रघात	ς¢	3
वेटक	वंदना	40	ષ્ઠ
हिनीय में	होन्द्रिय स	१४	ક
काय से कम	काय से कम श्रोरनाकम	३ ई	१७
का जपह	मा जपह	န့် စ	15
व्यवहारनय	निञ्चयनय	६४	4
निश्चयनय	व्यवहारनय	६४	5
सासादन	=सम्यकृत्व ब्रांडकर	१८	Ę
	मिथ्यान्य की तरफ जाना		

मिद्धान्त-चक्रवर्ति नेमिचन्द्र त्राचार्य का

मित्रम् जीवनचरित्र ।

हमारे चरित्र नायक दिगम्बर सम्प्रदाय के निद्साघ के देशीयगण में हुए हैं। यह गण कर्नाटक में प्रसिद्ध हुवा है और इसमें बड़े २ विद्वान हो चुके हैं। इस गण के अनेक विद्वान् "सिद्धान्त-चक्रवर्नी" के पद से सुशोभित हुये तथा निमचन्द्र को भी यह महान पद प्राप्त हवा।

गुगानित के शिष्य विवधगुगानीन्द्र, विवधगुगानित्द के अभयनीन्द्र और उनके वीरनित्द् । अभयनीन्द्र के शिष्य वीरनित्द आर उनके वीरनित्द । अभयनीन्द्र को शिष्य वीरनित्द आर उन्द्रनित्द थ । आचाय वीरनित्द और उन्द्रनित्द को भी गुर समान मानते थे । नेमिचद्र, अभयनित्द के शिष्य थे । अभयनित्द, उन्द्रनित्द, वीरनित्द, कनकनित्द और नेभिचन्द्र ये सब प्राय एकही समय में द्र्य है ।

इनका समय शक सवत की उसवा शताब्दि का प्रारम्भ सिद्ध होता है । निमचन्द्र ग्रार चामुगडराय मी समकालीन थे ।

'चामुगडराय गगवर्शाय राजा राचमल के प्रधान मन्त्री ओर सनापति थे।

श्रवणबन्गान ही समार्ग्यामद बाहुबान या गाम्मर-म्वामा की प्रतिमा उन्होंने ही प्रतिष्ठित कराई थी ब्योग इसी उदारता और प्रमानुराग से प्रमन्न हाकर राजा 'राचमह ने इन्हें राय' का पर प्रदान किया था। इनका दुसरा नाम 'खाण भी था। य वह श्रूरचीर और पराकर्मा थ। इन्होंने गाविन्दराज आदि अनेक राजाओं को परास्त किया था इस निये इन्हें समर्भुरत्यर, वीरमातगद, रागरगिसह, प्रतिपत्तराम आदि अनेक उपनाम प्राप्त थे। ये जनधम के वह श्रद्धालु आर विद्वान थे। इसी कारण आप सम्यक्त्यराजकर श्रीर गुलराजन भूषण श्रादि पदों से विभूषित हुये। चामुग्रडराय को श्राचार्य नेमिचन्द्र से बहुत धार्मिक ज्ञान का जाभ हुवा है। चामुग्रडराय के बनाये हुये, चामुग्रडराय पुराण, गोम्मटसार की कर्नाटकचृत्ति श्रोर चारित्रसार प्रसिद्ध है।

श्राचार्य नेमिचन्द्र के बनाये हुये गोम्मटसार, लिध्यसार श्रौर त्रिलाकसार ये तीन ग्रन्थ प्रसिद्ध है।

त्रिलोकसार श्रादि के ग्रन्थकर्त्ता नेमिचन्द्र ही इस "द्रव्यसग्रह" के कर्त्ता मालूम होने हैं। क्योंकि त्रिलोकसार के श्रन्त मे—

> इदि से मिचदमु सिस्। यप्पसुदेशस्य स्वित्र हेस । रह्या तिलोधमारा स्वमतु त ब रमुदा इतिया ॥

श्रर्थात् श्रभयनिद् के शिष्य श्रव्यक्षानी नेमिचन्द्र मुनि ने त्रिलोकसार बनाया है। बहुश्रुत धारक श्राचार्य इसका संशोधन करें।

ठीक यही आशय द्रव्यमग्रह की श्रन्तिम गाथा में स्पष्ट होता है —

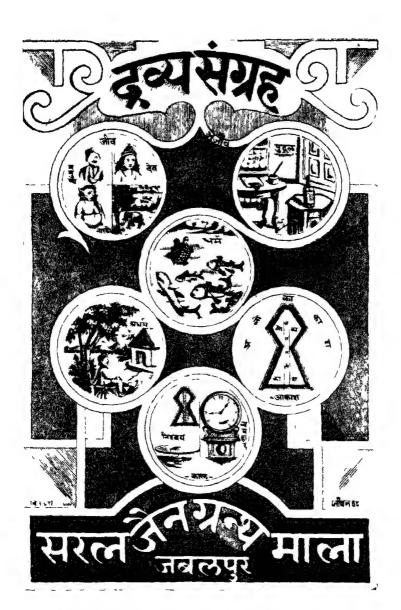
> दब्बमगहमिमा नुमिसाहा दाममण्यनुदा सदपुरामा। सोधयतु नमुसुत्तधरमा सोमन्त्रमुसिसाः गरिस्य जान

श्रर्थात श्रत्यज्ञानी नेमिचन्द्र मुनि के बनाये द्रव्यसग्रह का, बहुश्रुतधारक श्राचार्य संशोधन कर ।

इसमें मालम होता है कि दोनों ब्रन्थों के रचयिता एकही ब्राचाय नेमिचन्द्र है।

आचाय सम्कृत, प्राकृत आग कर्नाटकी के प्रका विद्वान् थे। आपके प्रमुख शिष्य माध्यचन्द्र "त्रेविद्य 'थे। आपने आचाय के रचे त्रिलोकसार आदि प्रन्थों की टीकांय की है। आप भी तीन विद्याओं के स्वामी थे। 'त्रेविद्य" आपका पट था।

ब्राचार्य का विशेष जीवन-परिचय प्राप्त होने पर ही लिखा जा सकता है।



ाकशी ॥ वीतरा**गेल्यू** न**े**क्र

द्रव्यसंग्रह।

टीकाकार का मंगलाचरण शकर ब्रह्मा बुद्ध शिव, वे हैं जिन भगवान। "विश्व' तत्व जिन ज्ञान में, प्रकटत मुकुर समान॥

ग्रन्थकर्त्ता का मंगलाचग्ग्

प्राकृत गाथा

जीवमजीवं दव्वं जिल्वाययमहेल जेल लिहिह । देविदविद्वंदं वदे तं सव्वदा सिरसा ॥१॥ जीवं अर्जावं द्रव्यं जिनवरवृषभेल येन निर्दिष्टम्। देवेन्द्रबृन्द्रवयं वन्दे तं सर्वदा शिरमा ॥१॥

श्रन्वयार्थ—(जंगा) जिस (जिगावरवसहेगा) वृपभ भगवान ने (जीवमजीव) जीव श्रोर श्रजीव (द्वव) द्वव्य का (गिहिट्ट) वर्णन किया है, (देविद्विद्वद्) देवेन्द्रों के समूह में नमस्कार करने योग्य (त) उस प्रथम तीयकर वृग्भदेव को में 'नेमिचन्द्र श्राचार्य' (सिरमा) मस्तक नमा कर (वदे) नमस्कार करता हु॥१॥

भवणालयचार्लासा वितरदेवाण होति यत्तीसा ।
 कप्पामरचउवीसा चदो सुरो गारो तिरिश्रो॥

भावार्थ—"जिणवरवसहेण" का अर्थ 'वृषम जिनेन्द्र द्वारा' होता हैं अथवा "जिन" का अर्थ मिथ्यात्व और रागादि को जीतने वाला है। इसलिये असयतसम्बन्धि, श्रावक और मुनि भी 'जिन' कहे जा सकते हैं। इनमे गणधर आदि श्रेष्ट-जिन अर्थात जिनवर है। इनके भी प्रधान तीर्थकर देव हैं। इसलिये 'जिनवरवृष्म" से चोवीसों तीर्थकर भी सममें जा सकते हैं।

जीवद्रव्य के १ यधिकार

जीवां उबत्रांगमत्रां श्रमुत्ति कत्ता सदेहपरिमाणाः । भोत्ता संसारत्यो सिद्धां सो विस्तमांडुढगई ॥२॥ जीवः उपयागमयः श्रमृत्तिः कर्त्ता स्वदेहपरिमाणः । भाक्ता संसारस्थः सिदः सः विस्तमा उर्ध्वगतिः ॥२॥

श्रन्वयाथ —(सां) वह जीव (जीवां) इन्द्रिय श्रादि प्राणों से जीता है, (उवश्रोगमश्रो) उपयोगमय है, (श्रमुत्ति) श्रमूर्त्तिक है. (कत्ता) कर्ता है, (सदेहपिमाणों) नामकर्म के उदय से मिले श्रपने ह्यांट या बड़े शरीर के वरावर रहता है, (भात्ता) भाता है, (ससारत्यां) समार में रहने वाला है (सिद्धा) सिद्ध है श्रोर (विस्समोड्ढगई) श्राग्न की शिखा-लों के समान स्वभाव से कर्ष्वगमन करता है ॥ २॥

क्र्यश्च — सवनगमानवा क ४० व्यवस्थ्या के ६०, बलपनामीय्वा क २४ ज्यातिषादवा क १ जन्ममाः १ सूय मनुष्या का १ जनस्वत्ती ज्यान तिनिन्नो का १ सिंह (४०+००+०४+०+१+१-१००) इस प्रकार सो इन्द्र हात है।

भावाथ —१ जीवत्व, २ उपयोगमयत्व, ३ श्रमूर्तित्व, ४ कर्तृत्व, ४ स्वदेहपरिमाणत्व, ६ भोक्तृत्व, ७ ससारित्व, ६ सिद्धत्व श्रोर ६ विस्त्रसा ऊर्ध्वगमनत्व ये जीव के ६ श्रिधिकार है।

१ जीवाधिकार।

तिक्काले चदुवामा इंदियवलमाउ श्राम्पवामा य । ववहारा सो जीवो मिच्चयम्पदादु चेदमा जम्म ॥३॥ ३ त्रिकाले चतुःप्रामा इन्द्रिय बलं श्रायुः श्रानप्रामः च । वयबहारातु मः जीवः निश्चयनयतः तुचेतना यस्य ॥३॥

अन्वयार्थ —(जम्म) जिसके (ववहारा) व्यवहारनय से (तिक्काले) भूत, भविष्यत् और वनमान काल में (इंदिय) इन्डिय, (वल) वल, (आउ) आयु (य) श्रोर (आगणागां) श्वासंच्छ्यास ये (चदुपागा) चार प्रामा होते हैं (दु) श्रार (गिश्चयगयदो) निश्चयनय में जिसके (चेदगा) चेतना हैं (मां) वह (जीवो) जीव है ॥३॥

भावार्थः—५ इन्द्रियाँ (स्प्शन, रमना घ्राण, चत्तु, कर्ण) ३ वल (मन, वचन, काय), १ घ्रायु और १ श्वामोच्छ्रवास य दम प्राण जिसके हों वह व्यवहारनय में जीव है और जिसके चेतना (ज्ञान थ्रोर दशन) हो वह निश्चयनय से जीव है।

व्यवहारनय श्रोर निश्चयनय। "तत्वार्थ निश्चया विक्त, व्यवहारो जनोदितम्।" श्रर्थात् पदार्थ के श्रसली स्वरूप का

स पत्रधिक एक अप्रास्तानन वासा नया के। इपकारा महार -

वनाने वाला निश्चयनय है। जैसे मिट्टी के घंडे को मिट्टी का घड़ा कहना। जो लोकिक अर्थात् दूसरे पदार्थ के सयोग से दशा होती है, उसे बतावे वह व्यवहारनय है। जैसे—मिट्टी के घंडे मे घी, दूध, पानी आदि रखे जाने पर उसे घी का घड़ा आदि कहना।

व्यवहारनय से जीव के कितन प्राण होते हैं:-

जीव	इन्द्रिया	बल		ग्रायु १राम	ा डवाम	पागामस्य
ण्कन्द्रिय र	नशन		काय	,,	37	ť
द्वीन्द्रिय	,, रमना	व चन	19	17	,,	t
त्रीन्द्रिय	,, ,, व्राग्	,	,,	17	,,	(y
चतुरिन्द्रिय	,, ,, वचु	,,,	,,	,,	*>	Ē
्रि _{ःसनी}	, , , , , , ,	वरा।	,	*1	, ,	٨
क्षेत्र वर्मन	t., ,, ,, ,,	,, मन ,,	17	,	17	¥ 13

२. उपयोगाधिकार ।

दर्शनापयांग के भेद ।

उत्तश्रोगो दुवियणा दमण गाणं च दंमणं चदुधा। चक्खु श्रचक्ष्व श्रोही दंमणमध केवल गोषं॥४॥ उपयोगः द्विविकल्पः दर्शनं ज्ञानं च दर्शनं चतुर्द्धा। चत्तुः श्रचत्तुः श्रवधिः दर्शनं श्रथ केवलं ज्ञेयम्॥४॥

अन्वयार्थ.—(अवओगो) उपयोग (दुवियण्पो) दो प्रकार का है। (दसण) दर्शन (च) और (गाण) ज्ञान। इनमें से (दसण) दर्शनोपयोग (चदुधा) चार प्रकार का (ग्रेय) जानना चाहिये — (चक्क्यु) १ चजुदर्शन (ब्राचक्क्यू) २ ब्राचजुदर्शन, (ब्राही) ३ ब्राचिट्रशन (ब्राव) ब्रोर (केवल दसगा) केवलद्शन ॥४॥

भावार्थ — उपयोग दो प्रकार का है— दर्शन श्रीर ज्ञान । दर्शनाप्याग क चलुदर्शन, श्रचलुर्द्शन, श्रवधिदर्शन श्रीर केवल-दर्शन ये चार भेद हैं। १ चलुद्शन—चलुडन्द्रिय में मूर्त्तिक पदार्थों की सत्तामात्र को जानने वाला। २ श्रचलुद्शन—चलु इन्द्रिय क सिवाय श्रन्य इन्द्रियों तथा मन में पदार्थों की सत्तामात्र को जानने वाला। ३ श्रवधिद्शन—इव्य, तेत्र, काल श्रार भाव की मर्यादा लिये क्पी पदार्थों की सत्तामात्र का जानने वाला। ४ केवलद्शन—लोक श्रीर श्रलोक के समस्त ग्रार्थों की सत्तामात्र का जानने वाला।

ज्ञानापयाग के भेद

णागां अद्वियप्य मदिसुदश्रोही श्रणाणणाणाणाणा।
मगापज्जय केवलमवि पचक्खपराक्खभेयं च ॥५॥
ज्ञान श्रष्टविकल्पं मतिश्रुतावधयः श्रज्ञानज्ञानानि ।
मनःपर्ययः केवल श्रिप प्रत्यच्चपराच्चभेदं च ॥५॥

अस्वयाथ —(लाल) ज्ञानोपयोग (अट्टवियप्प) आठ प्रकार का है। इनमें (मिटिसुद्यांही) मितिज्ञान, श्रुतज्ञान आर अवधिक्षान ये तीन (अलालालालालि) अज्ञान अथात मिथ्याज्ञान कुमिति, कुश्रुत और कुअवधि और ज्ञान अर्थात् सम्यक्षान—सुमिति, सुश्रुत और सुअवधि इस प्रकार कुह तथा (मलपज्जय) मन पर्य्यक्षान (अवि) और (केवल) केवलज्ञान। सब मिलाकर ज्ञानोपयोग के आठ भेद है। (च) और यह ज्ञानोपयोग (पश्चक्ख-परोक्खभय) प्रत्यक्ष तथा परोक्ष भेदवाला भी है।

भावार्थ - कुमति, कुश्चत और कुश्चविष्ठ ये तीन झानो-पयांग मिथ्यादृष्टियों के होते हैं। सुमति, सुश्चत, सुझविष्ठ ये तीन झानोपयांग सम्यग्दृष्टियों के होते हैं। मन पर्ययझान विशेष-संयमी मुनियों के होता है और केवलझान श्ररहन्त और सिद्ध परमेश्टी के होता है। झानोपयांग के सब श्राठ भेद होते हैं।

कानोपयोग के प्रत्यत्त श्रोर परोत्त ये दो भेद भी होते हैं।

उपयोग जीव का स्वरूप है:—

श्रद्ध चदुणाणदंमण मामगंग जीवलक्खंण भणियं ववहाग सुद्धणया सुद्धं पुण दंमण णाण ॥६॥ श्रष्टचतुर्ज्ञानदर्शने मामान्यं जीवलक्षणं भणितम्। व्यवहारात् शुद्धनयात् शुद्धं पुनः दर्शनं ज्ञानम् ॥६॥

श्रन्ययार्थ - (ववहारा) व्यवहारनय से (श्रद्घचतुरामा-दसमा) श्राठ प्रकार का ज्ञान श्रोर चार प्रकार का दर्शन (सामग्रा) साधारम (जीवलक्खम) जीव का लक्तम है। (पुमा) श्रोर (सुद्धमाया) शुद्धनिञ्चयनय से (सुद्ध) शुद्ध (दसमा) द्रशन श्रौर (मामा) ज्ञान ही जीव का लक्तम है॥ई॥

मइसुयपरोक्खणाणं श्रोही मण् होइ वियलपश्चक्त ।
 केवलणाण् च तहा श्रणांवमं हाइ सयलपश्चक्त ॥

श्चर्या. — मितजान श्चीर श्रुतज्ञान ये दो पराच्च जान हैं। श्रविश्वज्ञान श्चीर मन पर्ययज्ञान विकलप्रत्यच्च श्चथ्या देशप्रचात्य हैं श्चीर केवलकान सकल-प्रत्यच्च है। इन्द्रिय श्चीर मनकी महायता में होने वाले ज्ञान को परोच्च श्वान कहते हैं। इन्क्रा एक मेद मान्यवशारिक प्रत्यच्च है। इन्द्रिय श्चादि की सहायता किना केवल श्वारमा की महायता से होने वाला श्वान प्रत्यच्च श्वान कहलाता है।

9

Ļ	Ē	
Ē	Į	
F	Z	

न वा<u>त्र</u> (४)

न्यास

था र 'ध (≥)

यनज्ञ ()

() ()

1111

だ 表 ,

#13-

सुमनि (ः)

- | [x | | x |

भेषन (१२)

मन क्येथ (११)

(गाथा ४-४ और ४वीं गाथा की टिप्पणी के अनुसार)

भावार्थ —जीव व्यवहारनय से झान श्रोर दर्शन के भेद करने पर १२ उपयोगवाला है श्रोर निश्चयनय से भेद न करने पर हरएक जीव शुद्धदर्शन श्रोर शुद्धज्ञान उपयोगवाला है।

३. त्रमूर्तित्व त्रधिकार

वग्ग्गम पंच गंधा दो फासा ऋह गिच्या जीवे। गो संति अमुत्ति तदो ववहारा मुत्ति वंधादो।।।।। वर्गाःस्माः पञ्च गन्धो द्वौ स्पर्शाः ऋष्टौ निश्चयात् जीवे। नो संति अमुर्तिः ततः व्यवहारात् मुर्तिः बन्धतः।।।।।

श्रन्वयार्थः—(णिश्वया) निश्चयनय से (जीवे) जीवद्रव्य में (बग्णरसपंच) पाँच वर्ण, पाँच रस, (दो गधा) दो गध श्रौर (श्रष्ठ) श्राठ (फासा) स्पर्श (ग्रो) नहीं (संति) होते हैं (तदो) इस जिये जीव (श्रमुत्ति) श्रमूर्त्तिक हैं श्रौर (ववहारा) व्यवहारनय से (बंधादो) कर्मबन्ध के होने से जीव (मुत्ति) मूर्त्तिक हैं ॥७॥

भावार्थ — निश्चयनय से जीव मे वर्ण प्रादि २० गुण् नहीं होते इसिलिये वह प्रमूर्त्तिक है थ्रोर कर्मबन्ध के कारण् व्यवहारनय से जीव मूर्त्तिक है। पुद्गल मे २० गुण होते हैं इसिलिये वह 'मूर्त्तिक' है॥७॥

४. कर्तृत्व अधिकार ।

पुग्गलकम्मादीणं कत्ता त्रवहारदा दु णिचयदो । चेदणकम्माणादा सुद्धणया सुद्धभावाणं ॥८॥

पुद्धान के २० मुख

स्वय	- - - - - - - - - - - - -
ुरीन्स	
11-14 (2)	- भारम
— z	- 10
i b)	विवस्
£	मीठा
(x)	मारी
बाब - बाब	क्षायता - ब्लेका
- 	■ 19 1999 1997
,	नावा
मीला	

पुद्गलकम्मीदीनां कर्त्ता व्यवहास्तः तु निश्चयतः । चेतनकम्मेगाां आत्मा शुद्धनयात् शुद्धभावानाम् ॥=॥

श्रन्ययार्थ —(ववहारदो) व्यवहारनय से (श्रादा) श्रात्मा-जीव (पुगालकममादीए) पुद्गलकर्म श्रादि का (कत्ता) कर्ता है। (दु) श्रोर (णिश्चयदो) श्रशुद्धनिश्चयनय से (चेटएकम्माए) चेतनकम्मी का कर्त्ता है तथा (सुद्धएया) शुद्धनिश्चयनय से (सुद्धभावाण) शुद्धक्षान व शुद्धद्शन स्वरूप चेतन्यादि भावों का कर्त्ता है॥=॥

भावार्थ —व्यवहारनय मे क्षानावरण आदि पुद्गलकर्म और गरीर आदि नोकर्मों का करने वाला है। अग्रुद्धनिश्चय-नय मे रागादि चेतनभावों का करने वाला है और शुर्द्ध-निश्चयनय से शुद्धक्षान तथा शुद्धदर्शन स्वरूप चेतन्यादिभावों का करने वाला है।

हर एक जीव नीनों अपेताओं से कर्ता देखा जा सकता है। मूल स्वभाव की अपेता हर एक जीव शुद्धदर्शन आदि भावों का ही कर्ता है।

४. भोक्तृत्व यधिकार । ववहारा सहदुक्खं पुरगलकम्मफलं पश्चेजेदि । स्रादा णिचयणयदो, चेदणभावं खु स्रादस्म ॥६॥ व्यवहारात सुखदुःखं पुद्गलकम्मेफलं प्रशुड्के । स्रात्मा निश्चयनयतः चेतनभावं खलु स्रात्मनः ॥६॥

भ्रन्वयार्थः—(ववहारा) व्यवहारनय से (भ्रादा) जीव

(पुग्गलकम्मफल) पुर्गलकर्मों के फल (सुहदुक्ख) सुख झौर दु ख को (पर्मुजेदि) भोगने वाला है झौर (शिश्वथणयदो) निश्चयनय से (खु) नियम पूर्वक (झादस्स) झात्मा के (चेदण-भाव) चेतन्यमावों को भोगता है ॥१॥

भावार्थ — 'व्यवहारनय' से जीव ज्ञानावरण श्रादि कम्मीं के फल रूप सुख दु.ख को भोगता है, 'निश्चयनय' से श्रात्मा के शुद्ध दर्शन और शुद्धज्ञान स्वरूप भावों को भोगता है श्रौर श्रशुद्धनिश्चयनय से सुखदु खमय भावों को भोगता है ॥१॥

६. स्वदेहपरिमाण्तव अधिकार।

श्रतागुरुदेहपमाणां उवसंहारप्यमप्पदो चेदा । श्रममुहदो ववहारा णिचयणयदो श्रसंखदेसो वा ॥१०॥ श्रतागुरुदेहप्रमाणः उपसंहारप्रसप्पन्यितं चेतयिता । श्रममुद्घातात व्यवहारात निश्चयनयतः श्रमंख्यदेशः॥१०॥

श्रन्वयार्थ —(ववहारा) व्यवहारनय से (चेदा) जीव (उचमहारण्यसण्पदा) शरीरनामकर्म से होने वाले सकांच »

जह पउमरायरयण खित्त खीर पभासयदि खीरं।
तह देही देहतथा सदेहमत्त पभासयदि॥
अर्थार—जैन दूध मं जाला इवा पद्मरागमणि त्य का अपनी कान्ति स
प्रकाशमान करता है नैस ही सनारी जीव अपन शरीर क बराबर हो रहता है।
दूध गरम करने पर उनवता है तब दूध क साथ ही प्रवागमणि की कान्ति भी
बढ नाती है। इसी तरह पोष्टिक (ताकत बढाने वाना) भाजन करन पर शरीर
मोटा हो जाना है और उसके साथ ही घरमा के प्रदेश भी फैल जात हैं तथा
भाजन रूखा सूर्या मिलने पर शरीर दुबना हा जाता है तब जीव के प्रदेश भी
सिकुइ जाने हैं।

श्रोर विस्तार गुण के कारण (श्रसमुहदो) समुद्धात । श्रवस्था को ओड़कर (श्रणुगुरुदेहपमाणो) श्रपने ओट या बड़ शरीर के बराबर रहता है (वा) श्रौर (णिश्चयणयदो) निश्चयनय से (श्रमखदेसो) लोकाकाश के बराबर श्रसंख्यात प्रदेश वाला है ॥१०॥

भावार्थ —जीव व्यवहारनय से, समुद्धात को छोड़कर श्रपने छोटे या बड़े शरीर के बराबर है और निश्चयनय से श्रसस्यात प्रदेशवाले लोकाकाश के बराबर है।

‡ मूलसरीरमञ्जडिय उत्तरदेहस्त जीविपडस्त । णिग्गमण देहादो होदि समुग्धादणाम तु॥

ग्रार्थ — मृलगरीर को न छोड़कर आहा के प्रदेशों का शरीर से बाहर निकलना ममुद्यान कहलाता है। इसके सान भेद डाते हैं ——

- चेद्ना श्रिक दुख की दशा में मूलशरीर की न क्राइकर जीव के प्रदेशों का शरीर से वाहर निकलना।
- २ काषाय कोष अपादि तीम कषाय के उदय से धारमा किये हुए शरीर का न छोड़कर जीव के प्रदेशों का शरीर से बाइर निकलना ।
- ३ चिक्रिया—विविध क्रिया करन के लिय मूत्रगरीर को न इहाडकर आहरा के प्रदेशों का बाहर फैलना।
- असारग्रान्तिक जोव भग्त सभय तुग्त ही शरीग को नही इवाइना किंतु शरीग में रहते हुव हो जन्मस्थान को स्पश करने के लिय ब्रास्मा के प्रदेश बाहर निकलते है।
- श्रे तेजस्य यह दो प्रकार का होता है। श्रुम और श्रश्चाम । मभार को रोग अथवा दुर्भिन्न स दुन्वी देख कर महामुनि को कृपा असल हान पर समार की पीड़ा दूर करने के लिये नपस्या क बल स, मृतशरीर को न

७ संमारित्व श्रधिकार

पुढिविजलतेउवाऊवणाप्यदी विविद्दथावश्रेरंदी । विगतिगचदुपंचक्खा तमजीवा होति संखादी ॥११॥ पृथिवीजलतेजोवायुवनस्वतयः विविधस्थावरैकेन्द्रिया । द्विकत्रिकचतुःपञ्चाचाः त्रमजीवाः भवन्ति शंखादयः॥११॥

श्रन्वयार्थ — (पुढविजलतेजवाऊवर्गण्यदी) पृथ्वी, जल, श्राग्नि, वायु श्रौर बनस्पति (विविह्थावरेग्ग्दी) श्रनेक प्रकार के स्थावर एकेन्द्रिय जीव होते हैं श्रौर (सखादी) शख श्रादि (विगतिगचदुपचक्खा) द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय श्रौर पञ्चन्द्रिय (तसजीवा) त्रसर्जाव (होति) होते हैं ॥११॥

- ई आहारक कुठे पुणस्यान क किसी परम ऋडिधारी सुनि की, नन्मस्वन्त्री ग्राता होन पर उस तप कं बत स, सूत्रागीर को न छोड़कर सम्पक्त सरक स्थाप पुरुषकार्तार सफर और श्रुभ पुत्रता निकल कर कवलो अथवा भूतकवली क पास जाकर उनक चरणा का स्पन्न करते ही अपना शैका टर कर अपन स्थान में प्रतशाकरता है।
 - केचाल कवलशान उत्पन्न डाने पर मृत्रशरीर का न छोड़कर दयट, कपाट, प्रवर स्पीर लोकपृश्य किया द्वरा कवलाक स्रात्मा क प्रदेशों काफाना।

ह्या कर दाहित क्षेत्र म पुरुष क भाकारका सफेर पुनना निकतना है भीर दुख दुर कर अपने शरीर में प्रवेश करना है वह शुभ नेजन्म है। भनिष्ट कारक पदार्थों का देखक मुनिया के हर्य में काथ हाने पर बार्थ कथे से प्रक्षाकार सिन्हर रण का पुनना निकत कर, जिस पर काथ भावा हो उस नष्ट कर दे।। है, सायकी उन मुनि को भी नष्ट कर देन। है इस अशुभनेजन्स कहते हैं।

भावार्थ —ससारी जीवों के मुख्य दो भेद हैं — स्थावर श्रौर त्रस। पृथिवी श्रादि स्थावर "एकेन्द्रिय जीव " है श्रौर द्वितीय से पञ्चिन्द्रिय तक के शंख वगैरह "त्रसजीव" कहलाते हैं। द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय श्रौर चतुरिन्द्रिय जीव विकलत्रय कहे जाते हैं।

चौदह जीवममाम।

ममगा श्रमगा गोया पंचेंदिय गिम्मगा परे मब्बे । बादरसुहुमइंदी मब्बे पडजत्त इदरा य ॥ १२ । समनस्काःश्रमनस्काः ज्ञयाः पश्चेन्द्रियाः निर्मनस्काः परे सब्बे । बादरसुद्दमैकेन्द्रिया मर्वे पर्याप्ता इतरे च ॥ १२ ॥

श्रन्वयार्थ — (पंचदिय) पश्चिन्द्रियजीव (समणा) मन सिंहत श्रीर (श्रमणा) मनरिहत (ग्रेया) जानने चाहिये श्रीर (परं सब्वे) दूसरे सब (ग्रिम्मणा) मनरिहत होते हैं। इनमें (पर्दी) एकेन्द्रियजीव (बादरमुहुमा) बादर श्रीर सुद्म इस तरह दो प्रकार के होते हैं श्रीर ये (सब्वे) सब (पज्जन्त) पर्याप्त (य) तथा (इदरा) श्रपर्याप्त होते हैं॥ १२॥

भावार्थः — पंचद्रियजीव के दो भेद हैं — सेनी झोर झसेनी।

पकेन्द्रियजीव के भी दो भेद हैं — वादर झौर सूच्म।

बादर एकेन्द्रिय जीव दूसरों को वाधा देते हैं झोर बाधा पाते

हैं। ये किसी पदार्थ के आधार में रहते हैं। सूच्म एकेन्द्रिय

[्]री जिसक द्वारा भान-५ प्रकार के जीना के भेद श्र**इ.श**िय जावे उस जीवसमास ১৯ ব है।

जीव समस्त लोकाकाण में फैले हुये हैं। ये न किसी को बाधा देने हैं और न किसी से बाधा पाते है।

द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय श्रोर चतुरिन्द्रिय जीव ये सब पर्याप्त † श्रोर अपर्याप्त होते हैं ॥१२॥

पर्याप्ति विवरण।

एक अन्तर्मुहर्त में पर्याप्ति पूर्ण होती है। अपर्याप्तक जीव एक श्वास्त में १८ वार जीते मरते हैं। नीरोग पुरुष की एक यार नाडी फड़कने के समय को श्वास कहते हैं। ४८ मिनिट में ३७७३ श्वास होते हैं।

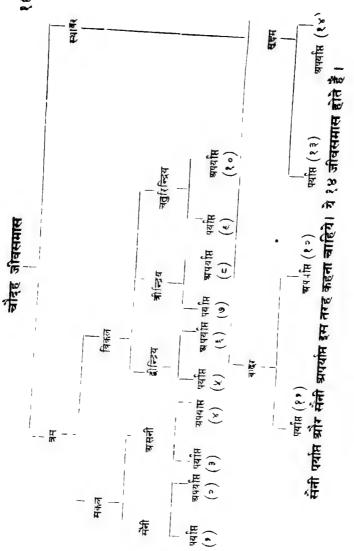
जीव के चन्य भद।

मग्गण्गुण्ठागोहि य चउदमहि हर्वित तह श्रसुद्रण्या । विण्णोवा मनाग मन्वे सुद्रा हु सुद्रण्या ॥१३॥

† जह पुराणापुराणाइ गिह्यडवत्थादियाइ दव्वाइ। तह पुरिणादग जीवा पञ्जित्तिदग मुणेयव्या॥

श्राहारसरीरिदियप**स्त**त्ती श्राणपाणभासमणो । चत्तारि पंच ऋष्पि य इगिविगलासर्गिणसग्णीण ॥

द्यर्थ — भाहार, शरीर, शन्त्रय, श्वामाञ्काम भाषा योर मन य छड़ पर्याप्तियाँ होती हैं। एकन्त्रियजाव की र द्वोन्द्रिय स समैना पद्मेन्द्रिय तक क जीवो की प्र सौर मनीयच न्द्रयजांको की छड़ पूर्योप्तियाँ होता है।



मार्गणागुणस्थानैः चतुर्दशभिः भवन्ति तथा श्रशुद्धनयात् । विज्ञेयाः संसारिणः सर्व्वे शुद्धाः खलु शुद्धनयात् ॥१३॥

श्रन्वयार्थ —(तह) तथा (ससारी) ससारी जीव (श्रमुद्धग्र्या) व्यवहारनय में (चउदसिंह) चौदह २ (मगगगुग्र-ठागहि) मार्गगा श्रौर गुग्रस्थानों की श्रपेता (हवंति) होते हैं (य) श्रोर (सुद्धग्र्या) शुद्धनिश्चयनय से (सब्वे) सब जीव (हु) निश्चय (सुद्धा) शुद्ध (विग्रग्या) जानने चाहिये॥१३॥

भावार्थ — ऊपर की १२वीं गाथा के श्रनुसार तथा मार्गगा श्रौर गुग्गस्थानों की श्रपेता भी व्यवहारनय से जीव १४/१४ प्रकार के होते हैं। निश्चयनय से सभी जीव शुद्ध हैं श्रोर उनमें कोई भेद नहीं हैं।

जिनमे श्रथवा जहाँ जीव तलाश किये जावे उन श्रवस्थाओं को मार्गामा। कहते हैं। इसके गित श्रादि के भेद से १४ भेद हैं। जीवों के भावों के उन्नति करते हुये भेद्र को गुम्हियान कहते हैं। ये मोह के उदय और योग; क निमित्त से होते हैं। गृहस्थों के पहले के ४, साधुओं के ६ठ से

^{*} गइइदियेमु कार्य जोगे वेदे कमायणाणे य । मजमदंसणलेम्मा भविया मम्मन मगिण ब्राहारे ॥

अप्रश्नी — १ गीत (चार) २ इतिहय (पाच) अ काय (छह), ४ योग (तीन), ४ वेट (तीन) ६ कपान (योम), ७ ज्ञान (याठ), ८ सयम (पाच तथा असयम न सथमासयम), ४ दर्शन (चार) १० लेण्या (छह), ११ भन्यस्व (दो), १२ सम्यक्त्व (छह), १४ सीहत्व (दो) आरे १४ आहार (दो) य चोदह मार्गगाय है।

१२वें तक झौर केवली के अन्त के २ गुणस्थान ‡ होते हैं।

- मिञ्जो सासग मिस्सो श्रविरदसम्मो य देसविरदो य । विरदा पमत इदरो श्रपुञ्च श्रिणयह सुहुमो य ॥ उचमत खीग्रमोहो सजोगकेविजिग्रो श्रजोगी य । चउदस जीवसमासा कमेग्र सिद्धा य ग्रादञ्चा ॥
- गुणस्थानों के नाम श्रोग लक्तण इस प्रकार हैं —
- मिथ्यात्त्र—मिथ्यादर्शन के उदय स मक्ते देव शास्त्र गुरु और नत्वों का मदान न दाना ।
- सासादन—मम्यक्त प्राप्त कर मिथ्यात्वी हो नाना ।
- मिश्र—मम्यक्त श्रोग मिध्यात्त्र मिले पिकाम हाना ।
- अविरत-सम्यक्त्व मम्यास्य हो जाव निन्तु निमी प्रकार का बन का चारित्र धारण न कर।
- देशसंयत—मम्यक्त महित एक्टेश-चारित्र पालना ।
- है. प्रमत्तांस्यत-श्रितिमादि महावता का पालना है पन्त् प्रमादवान है।
- श्रप्रमन्तस्यत—प्रमादर्शहन हाकर महावतो का पालन करता है।
- श्रापूर्वकरता सातवे गुलस्थान स ऊथर अपनी विश्व दता में श्रापूर्व कप स उन्नति करना ।
- भ्रानिवृत्तिकराग—अग्ठव गुलस्थान स अधिक उन्नति करना ।
- सूद्मस्नाम्पराय—(सूद्धमक्षपाय)— मन कपायो का उपश्रम या जय हाना,
 कवन लामकपाय का सूद्धम्हप म स्हना।
- ११ उपशान्तकपाय (उपशान्तमाह)- कषाया का उपशम हो जाना ।
- १२ सीएकपाय (चीएमाह)-कपाया का चय हो जाना ।
- १३. सयोगकेवली-कवलकान प्राप्त हागया हा लेकिन याग भी प्रकृति हो।
- १८. श्रायोगकेयली कवलज्ञान प्राप्त वरने क बाट मन, बचन और काय को प्रकृति भी बन्द हो जाती है।

श्मकं बाद जीव सिद्ध कडलाना है।

व १ सिद्धत्व व विस्नमा ऊर्ध्वगमनत्व श्रिधिकार

शिकम्मा श्रद्वगुगा किन्रणा चरमदेहदो सिद्धा । लोयग्गठिटा शिचा उप्पादनयेहि संजुत्ता ॥१४॥ निष्कम्मांगाः श्रष्टगुगाः किञ्चिद्दनाः घरमदेहतः सिद्धाः । लोकाग्रस्थिताः नित्याःउत्पादव्ययाभ्यो संयुक्ताः ॥१४॥

श्रन्वयार्थ — (शिक्कम्मा) श्रानावरण श्रादि श्राठ कर्म रहित, श्रद्वगुणा सम्यक्त्व । श्रादि श्राठगुण सहित, (चरमदेहदो) श्रान्तम गरीर से (किंचूणा) कुछ कम (शिश्रा) श्रुव-श्रविनाशी (उप्पादवयेहि) उत्पाद श्रोर ज्यय में (संजुक्ता) सहित जीव (सिज्ञा) सिज्ञ हैं। यह सिज्जन्व श्रियकार है। कर्मरहित जीवों का ऊर्ध्वगमन स्वभाव होने के कारण (लोयगगठिदा) तीन लोक के श्रागे के भाग में स्थित रहते हैं। यह विस्नसा ऊर्ध्वगमनत्व । श्रियकार है ॥१४॥

! सम्मत्तगागद्मगवीरियसुदुमं तद्देव श्रवगहगा। श्रगुरुलहुश्रव्ववाह श्रद्धगुगा हुति सिद्धाग॥

श्चर्यः मोहनीयकमें क श्रभाव स सम्यक्त्व, जान वरस्यमं क श्रभाव स द्रान, श्रन्तरायरमें क श्रभाव स द्रान, श्रन्तरायरमें क श्रभाव स द्रायं, न महस्म क श्रभाव स स्ट्रमत्व, श्रायुवमें क श्रभाव स श्रयवाहना, गात्रकस्म क श्रभाव स श्चर्यक्त्रपु, श्रोर व्दनीयकस्म क श्रभाव स श्चर्यव्याद्यापु गुण सिहों में होते हैं। श्राठ हर्मा क श्रभाव स श्राव्याद्यापु गुण सिहों में होते हैं। श्राठ हर्मा क श्रभाव स श्राठ गुण होते हैं।

। पयडिट्टिदिश्रगुभागप्यदेसक्येहिं सञ्वदो मुक्को । उडढ गच्छदि सेमा विदिमावज्जं गटि जित ॥

प्रार्थ —प्रकृति स्थिति ऋनुमा। ऋौर प्रश्य बन्ध स मुक्त शेकर जीव

भावार्थः—सिद्ध भगवान् श्वानावरण श्रादि श्राठ कर्मो से रहित श्रोर सम्यक्त्व श्रादि श्राठ गुणों सहित होते हैं। सिद्ध श्रथवा मुक्तजीव के द्वांडे हुये पहिले के शरीर से कुछ कम श्राकार के उनके श्रातमा के प्रदेश होते हैं। उनमे उत्पाद, व्यय श्रोर धौव्य गुण रहते हैं। लोक के श्रग्रभाग में सिद्धशिला है, उसके ऊपर ननुवानवलय में श्रनन्तानन्त सिद्ध रहते हैं। लोक के श्रागे धर्मास्तिकाय न होने के कारण नहीं जा सकते।

यजीवतत्व के भेद

श्रज्जीवा पुण ऐया पुग्गल धम्मा श्रधम्म श्रायामं । काला पुग्गल मुत्ता स्वादिगुणो श्रम्भत्ति संमा दु ॥१५॥ श्रजीवः पुनः ज्ञेयः पुद्गलःधम्मेः श्रधम्मेः श्राकाशम् । कालः पुद्गलः मृत्तः स्वादिगुणः श्रमृत्ताः श्रेषाः तु ॥१५॥

अन्वयाथ—(पुगा) फिर (पुगाल) पुद्गाल, (धम्मा) धर्म्म (अधम्म) अधर्म्म, (आयाम) आकाश ओर (कालो) काल इनकां (अज्जीवां) अजीवद्रव्य (गोओ) जानना चाहियं। इनमें में (पुगाल) पुद्गालद्रव्य (कवादिगुगां) क्रप आदि गुगावाला है. (मुत्तां) मृत्तिक हैं (दु) ओर (मेमा) शेय द्रव्य (अमृत्ति) अमृतिक हैं ॥१४॥

कपर गमन करता है। समाग जो विदिशायों मान नाकर आयाकाश का प्रदेशरे को पक्ति के अनुसार नाना कहा दिशायों (पूत्र पण्यम, उत्तर दिल्ला, उध्य-कपर, अपन नाच) की अपर नाने हैं।

इति जीमाधिकार

भावार्थ —ग्रजीव द्रव्य के ४ भेद होते हैं:—१ पुद्गल २ घम्म, ३ ग्रवम्म, ४ ग्राकाश ग्रीर ४ काल। इनमें पुद्गल इत्य मृचिक + है ग्रोर शेष इन्य ग्रमृतिक ० है।

पुद्गलद्रव्य की पर्यायें।

महो वेश्रो मुहुमा श्वलो सठाग्राभेदतमछ।या । उज्जोदादवमदिया पुग्गलदव्यम पञ्जाया ॥२६॥ शब्दः बन्धः स्रच्मः स्थ्रलः संस्थानभेदतमश्रह्यायाः । उद्योगातपमहिताः पुद्गलद्रव्यम्य पर्यायाः ॥१६॥

श्रम्वयाथ —(सहा) शब्द (बधा) बन्ध (सुहुमा) सूद्रम (थुला) स्थृल (सठाणभेदनमञ्जाया) श्राकार, खड, श्रम्धकार, ह्याया, (उज्जोटादवसहिया) उद्योत श्रोर श्रानप सहित (पुग्यल-द्वव्यस्म) पुरुगलद्वव्य की (पञ्जाया) पर्याय है ॥१६॥

मावाथ — गन्द आदि पुद्गलद्रच्य की दस 🕠 पर्याय है।

- + स्वादिगुरमा मुत्ता अर्थीत जिसमें रूप, रस गन्ध कोर स्पश गुरू पाय अव उन मृत्तिक कहन है।
 - ० जिन र व्यास अप्रदिन का उन स्मृतिक कहते है।
- श्वास्था अपनि का स्वर प्राव्द, य लाख और नकड़ आदि का जुड़ना चन्छा, य असार म सब बगरह का छाटा हाना सुद्धा, ४ बेर म यावका वगरह का बड़ा हो । क्थृत्त, ४ दिकारण, त्रिकारण वगेरह आकार, भ मेहूँ का रिलिया आटा वगेरह खड़, ७ दृष्टि को राकन वाना अस्थकार, ८ प्रथ में म्नुत्य अपदि और देवस में मुख्य आपद का छाया, प्रतिबन्दि, ६, चन्द्रमा या चन्द्रकान्त्रमणि का प्रकाश उद्योत, आर १० सर्थ अथवा स्यकान्त्रमणि का प्रकाश आत्रात्य, कड़लाता है।

धर्मद्रव्य का लक्तण ।

गइपरिग्रायाण धम्मा पुग्गलर्जावाण गमग्रामहयारी । तोथं जह मच्छाग्रं श्रच्छंता ग्रोव मा ग्रोई ॥१७॥ गतिपरिग्राताना धम्मेः पुद्गलर्जावाना गमनसहकारी । ताथं यथा मतस्याना श्रमच्छता नव मः नयति ॥१७॥

श्रन्वयार्थ.—(गश्परिणयाण) गति मं परिणत (पुगाल-जीवाण) पुद्गल श्रोर जीवद्रव्य को 'गमणसहयारी) चलने में सहायता देने वाला (श्रम्मो) श्रम्मद्रव्य है (जह) जैसे (मच्ज्राण) मञ्जलियों को (तोय) पानी चलने में सहायता करता है किन्तु (सो) वह श्रमद्रव्य (श्रच्छ्रता) नहीं चलने वालों को (श्रेव) कभी नहीं (गोंई) चलाता है ॥१७॥

भावार्थः — जीव और पुद्गलद्रव्य ही हिलते चलते हैं, दूसर द्राय नहीं। इनके चलने में धर्म द्रव्य सहायता करना है, प्रेरणा नहीं करना। पानी मञ्जली को चलने में सहायता करना है लेकिन मञ्जली का चलने के लिये प्रेरणा नहीं करता — जवरदस्ती नहीं चलाता है। अटारी या क्रन पर चढ़ने के लिये सीढ़ियाँ मदद करती है, प्रेरणा नहीं करती।

विशेष.—धर्म श्रौर श्रथमं शब्द से पुगय श्रोर पाप नहीं समभना चाहिये बल्कि ये दोनों द्रव्य जैनधर्म्म में स्वतन्त्र रूप से माने गये हैं।

अधर्मद्रव्य का लक्त्रण ।

ठागाजुदागा श्रथम्मो पुग्गलजीवागा ठागामहयारी । छाया जह पहियागां गच्छंता गोव सो धरई ॥१८॥ म्थानयुनानां ऋघम्मैः पुद्गलजीवाना स्थानसहकारी । छाया यथा पथिकाना गच्छता नव सः धर्गत ॥१८॥

श्रन्ययाथ —(ठागाजुदागा) ठहरने वाले (पुग्गलजीवागा)
पुद्गल श्रोग जीव द्रव्यों का (ठागासहयारी) ठहरने में सहायता
करने वाला (श्रथममा) श्रथममद्रव्य है (जह) जसे (पिहयागा)
मुसाफिरों का (ज्ञाया) ज्ञाया ठहरने में सहायता करती है किन्तु
(सा) वह श्रथम्म द्रव्य (गच्छता) चलने वाले जीव श्रोग पुद्गल
द्रव्यों का (ग्रेव) कभी नहीं (थर्ग्ड) ठहराता है ॥१८॥

भावार्थ — उहरने वाल जीव श्रौर पुरुगलद्रव्यों को उहरने म श्र<u>थमं</u> द्रव्य सहायता करता है। यदि मुसाफिर उहरना चाहे ता बुद्ध की क्षाया उहरने में सहायता करती है, जा चलना चाहे उसे प्रेरगा कर उहराती नहीं है।

याकाशद्रव्य का लच्चगा ।

श्रवगामदाराजांग्गं जीवाद ए वियास श्रायाम । जेससं जोगागाम श्रव्लोगागामिमिद दुविह ॥१६॥ श्रवकाशदानयांग्यं जीवादीना विजानीहि श्राकाशम् । जैनं लोकाकाशं श्रलोकाकाशं इति द्विविधम् ॥१६॥

श्रन्वयार्थ —,जीवादीण) जीव श्रादि द्रव्यों को (श्रवगास-दागाजोग्ग) श्रवकाश देने योग्य (जेग्ण) जिनेन्द्र भगवान का कहा हुवा (श्रायास) श्राकाशद्रव्य (वियाग) जानना चाहिये। यह प्राकाशद्रव्य (जोगागास) जोकाकाश श्राग (श्रब्लोगागास) श्रजोकाकाश (इदि) इस तग्ह (दुविहं) दो प्रकार का है।

भावार्थ.—जीव ग्रादि सभी द्रव्यों को ग्राकाश प्रवकाश

देता है। श्राकाशद्रव्य समस्त लोक मे व्यापक है। तीन लोक के बाहर कोई द्रव्य नहीं रहता, उसे श्र<u>लोकाकाश</u> कहते हैं। तीन लोक में सभी द्रव्य रहते हैं इसलिये उसे <u>लोकाकाश</u> कहते हैं। श्राकाश द्रव्य श्रनन्त और श्रमृत्तिक है।

लोकाकाश और खलोकाकाश का लहागा।

धम्माधम्मा काला पुग्गलजीवा य संति जाबदिये । स्रायासे मा लोगो तत्तो पग्दो स्रलोगुत्तो ॥२०॥ धम्मीधम्मी कालः पुद्गन्जीवाः च मन्ति यावतिके । स्राकाशे मः लोकः ततः पग्तः स्रलोकः उक्तः ॥२०॥४

श्रन्वयार्थ —(जावदिये) जिनने (श्रायामे) श्राकाश में (श्रम्माश्रम्मा) धर्मद्रव्य और श्रथम्मद्रव्य, (कालो) कालद्रव्य (य) श्रोर (पुग्गलजीवा) पुद्गलद्रव्य और जीवद्रव्य (सित) है (सो) वह (लोगो) लोकाकाश † है श्रोर (तत्तो) लोकाकाश के (परदो) बाहर (श्रलोगुत्तो) श्रलोकाकाश कहा गया है ॥२०॥

भावार्थः — जितमे स्थान म सब द्रव्य देख जाव उसकां लोकाकाश कहते हैं ओर लोकाकाश के बाहर केवल आकाश है इसलिये उमे अलोकाकाश कहते हैं —

लोक के तीन विभाग है — ऊध्व (ऊपर) मध्य (बीच) श्रोर श्रथः (नीचे), इन्हें ही तीन लोक कहते हैं। यही <u>लोकाकाश</u> कहा जाता है। इसके बाहर श्रनन्त श्र<u>लोकाकाश कहलाता है।</u>

[🕇] यत्र पुरायपापफललोकन स लोक ।

श्चर्य - जहा पुराय चौर पाप का सुत्र ओंग दु स्व रूप फल देग्या जावे उस लोक कहते हैं। यह जीव में देग्या जाता है। जीवद्रव्य लोकाकाश में ही

कालद्रव्य का लत्तागा व उसके भेदों का स्वरूप ।

दव्यपरिवहरूवो जो सो कालो हवेड ववहारो । परिगामादीलक्खो वहगालक्खो य परमहो ॥२१॥ दव्यपरिवर्तनरूपः यः सः कालः भवेत व्यवहारः ।

परिगामादिलच्यः वर्त्तनाच्चगाः च परमार्थः ॥२१॥

अन्वयाथ —(जां) जां (द्व्यपरिवट्ह्वां) द्रव्यों के पलटने म मिनिट, घटा, दिन, महीना आदि रूप है और (परिणामादी-लक्कां) परिणमन आदि लक्तमों में जाना जाता है (सां) वह (ववहारों काला) व्यवहारकाल (हवंद्द) है (य) और (वहण-लक्का) वक्तनालकण वाला (परमद्वा) परमाथकाल है ॥२१॥

भावार्थ —जां जीवादिक द्रव्यों के परिणामन में सहकारी हा उसे <u>कालद्रव्य</u> कहते हैं। इसके दो भेद हैं —व्यवहारकाल श्रोर परमाथकाल श्रथवा निश्चयकाल।

समय, घड़ी, प्रहर, दिन आदि को व्यवहारकाल कहते हैं। कुम्हार के चाक की कीली की तरह पदार्थों के परिणमन मं जा सहकारी हो उसे परमाथ अथवा निश्चयकाल कहते हैं। पदार्थों के पलटने में जो सहकारी है उसे ही वर्त्तना कहते हैं वर्तना | लक्षण वाला कालाणु रूप निश्चयकाल है।

रहता है। अथवा

लोक्यन्ते दृश्यन्ते जीवादिपदार्था येत्र स लोकः। ग्रर्थ —जडा जाव ग्रादि दृष्य दल'जाव उप क्लोक कहते है। । प्रतिदृष्यपर्यायमन्तर्निकसमया\स्थंसत्तानुभृतिकेलेगा। ग्रर्थ —द्रष्य में प्रत्येक समय सन्दर्भ भ स्वकृत्य भे भूतुभव स्वहत्

निश्चयकाल का विशेष लचगा

लोयायामपदेसे इक्केक्के जे ठिया हु इक्केक्का । ग्यापाएं गमीमिय ते कालाग्य श्रमंत्वद्व्वारिए ॥२२॥ लाकाकाशप्रदेशे एकेकस्मिन् ये स्थिताःहि एकेकाः । ग्रनाना गणिः इव ते कालाग्यवः श्रमग्व्यद्व्याशि ॥२२॥

अन्वयार्थ —(इक्केक्के) एक एक (लोयायासपदेमें) लोकाकाश के प्रदेश पर (जे) जो (इक्केक्का) एक २ (कालाए) काल के अग्रु (रयणाए) रन्नों की (रामीमिव) राशि के समान (हु) श्रलग २ (ठिया) स्थित है (ते) वे कालाग्रु (अमखद्व्वाणि) असंख्यातद्वय है।

भावार्थः — लोकाकाश के प्रत्येक प्रदेश पर रन्नों की राशि के समान कालाग्रु अलग २ स्थित है। जैसे रन्नों की राशि (ढेर) लगाने पर हर एक रन्न अलग २ रहता है उसी प्रकार लोकाकाश के प्रत्येक प्रदेश पर एक २ कालाग्रु पृथक् २ है। लोकाकाश के प्रदेश असंख्यात होने के कारण कालद्रव्य भी असंख्यात द्वय है। इन्हीं कालाग्रुओं के निमित्त से सब द्वयों की अवस्था पलटती है।

पितर्त्तन का वर्त्तना कहत है। यह निष्ट्ययकाल है। जैन — चावल ब्राग स पक नाता है लेकिन बर्तन में पाना भगकर ब्याग पर रायत ही नहीं पक जाता। धीर २ एक २ समय बाद पकता जाता है।

^{&#}x27;चावल पक गया'' इत्यादि व्यचहारकाल है। इसी प्रकार प्रत्यक इब्य में प्रति समय पर्यायो क पलटने में ''वर्त्तना'' अन्तरङ्ग कारण है धौर परिणमन यादि हर व्यवहारकाल में कारण है।

द्रव्यों का उपमहार त्रौर त्रस्तिकाय

एव छन्भेयमिदं जीवाजीवप्पभेददा दव्वं ।
उत्त कालविजुत्तं गायव्वा पच श्रत्थिकायादु ॥२३॥
एवं पड्भेदं इद जावाजीवप्रभेदतः द्रव्यम् ।
उक्त कालवियुक्तम् ज्ञातव्याः पश्च श्रस्तिकायाः तु ॥२३॥

अन्वयाथ —(णव) इस प्रकार (जीवाजीवप्पभेददो) जीव श्रोग श्रजीव के भेदों से (इद) यह 'दच्च) द्रव्य (क्रुम्भेय' क्रह तरह का (उक्त) कहा गया है (दु) श्रोग इनमें से (कालविजुत्त) कालद्रच्य को द्रोड़कर (पच) पाँच (श्रात्थिकाया) श्रास्तिकाय (गायच्वा) जानने चाहिये॥२३॥

भावार्थ — जीव के मुख्य दो भेद हैं — जीव श्रोर श्रजीव। श्रजीव के पुद्गन, धर्मम, श्रध्मम, श्राकाण श्रोर काल ये पाँच भेद हैं। कुल जह द्रव्य हुये। उनमें से काल को क्रोड़कर बाकी पाँच द्रव्य पचास्तिकाय कहलाते हैं।

यम्तिकाय का लचगा।

मंति जदो तेगोदे अन्थीति भगंति जिगावरा जम्हा । काया इव बहुदेमा तम्हा काया य अत्थिकाया य ॥२४॥ मन्ति यतः नेन एते अस्ति इति भग्नानि जिनवराः यस्मात । कायाः इव बहुदेशाः तस्मात कायाः च अस्तिकायाः च ॥२४॥

श्रन्वयार्थ.—(जदो) क्योंकि (एदे) पाँच श्रम्तिकाय (संति) हैं (तेस) इसिलिये (जिसवग) जिनेन्द्र भगवान् (श्रत्थीति) "श्रस्ति" ऐसा (भगति) कहते हैं। (य) श्रौर (जम्हा) क्योंकि 18

(काया इव) काय के समान (बहुदेसा) बहुत प्रदेश वाले हैं (तम्हा) इस लिये (काया) "काय" कहलाते हैं। (य) और मिलकर (श्रम्थिकाया) "श्रम्तिकाय" कहे जाते हैं॥२४॥

भावार्थ:—जीव, पुद्गल, धर्मा, अधर्मा और आकाश ये पाच द्रव्य है, इन्हें "श्रम्ति" कहा है। काय के समान वरुप्रदेशी है, इसलिये इनको "काय कहते है। इस कारण ये पांचों द्रव्य श्रम्तिकाय है। कालाग्र एक एक प्रदेशवाला होता है। इसिनये उसकी काय सज्ञा नहीं है। उसम श्रम्तिपना है, कायपना नहीं, इसी कारण वह श्रम्तिकाय में नहीं गिना जाता।

द्रव्यों की प्रदेशमंख्या

होति श्रमंखा जीवे धम्माधम्मे श्रणत श्रायासे । मुत्ते तिविह पदेमा कालस्सेगाण तेण मो काश्रो ॥२५॥ भवन्ति श्रमंख्याः जीवे धम्मीधम्मयोः श्रनन्ताः श्राकाशे। मुत्ते त्रिविधाः प्रदेशाः कालस्य एकः न तेन मः कायः॥

ग्रन्वयार्थ —(जीवे) एक जीव में, (धम्माधम्मे) धर्ममं श्रोर अधम्मंद्रव्य में (श्रम्सखा) श्रमख्यात, (श्रायासे) श्राकाण में (श्रणत) श्रनन्त श्रोर (मुत्ते) पुद्गल में (तिविह) मख्यात, श्रमख्यात श्रोर श्रनन्त तीनों प्रकार के (पदेसा) प्रदेश (होति) होते हैं श्रोर (कालम्स' कालद्रव्य का (एगां) एक प्रदेश होता है (तेण) इसलिये (मां) वह कालद्रव्य (काश्रा) कायवान् (ण) नहीं है ॥२५॥

भावार्थ.—एक जीव समस्त लोकाकाशमें फैलसकता है। लोकाकाश में असंख्यात प्रदेश होते हैं। इसलिये जीव असंख्यात-प्रदेश वाला है। धर्म्म और अधम्मद्रव्य भी समस्त लोकाकाश में, तिल में तेल के समान फेले हैं इसलिये ये दोनों द्रव्य भी असंख्यात प्रदेश वाले हैं। श्राकाश में श्रनन्त प्रदेश होते हैं क्योंकि श्राकाश लोकाकाश के भी बाहर है, उसकी कोई सीमा नहीं है। पुद्गल द्रव्य के श्रनन्त परमाणु हैं, परन्तु एक परमाणु श्रलग भी होता है और दो, चार, बीस, हजार, लाख परमाणु मिलकर द्वाटा या बड़ा स्कन्ध भी हाता है। इसलिय पुद्गल का संख्यात, श्रसंख्यात श्रोर श्रनन्त प्रदेशवाला कहा है। काल के श्रणु एक २ श्रलग रहते हैं—वे मिलकर स्कन्ध नहीं होते इस कारण कालद्रव्य कायवान नहीं है।

विशेष —धर्म, अधर्म ओर आकाश ये तीनों द्रव्य लोकाकाश में अनादिकाल से रहते हैं। ये अमृत्तिक हैं। इनके प्रदेश एक दूसर प्रदेशों को रोकते नहीं है। जल, राख और यालु आदि मृत्तिक पदार्थों में भी विराध नहीं होता। अनादि-काल से सम्बन्ध रखने वाले अमृत्तिक द्रव्यों में कोई विरोध नहीं आ सकता।

पुद्गलपरमागु कापवान् है।

एयपदेमा वि श्राष् गामास्यथपदेमदो हादि । बहुदेमो उवयान तेमा य काश्रा भगति मन्वण्हु ॥२६॥ एकप्रदेशः श्रिप श्राष्णुः नानास्कन्धप्रदेशतः भवति । बहुदेशः उपचागत तेन चकायः भगनित मर्वजाः ॥२६॥

अन्वयार्थ —(ण्यपदेमां वि) ण्कप्रदेश वाला भी (ग्राग्) पुद्गल का परमाग्रु (ग्राग्गाखधण्यदेससा) नाना म्कन्धरूप प्रदेश वाला होने के कारण (बहुदेसो) बहुप्रदेशी (होदि) होता है (य) श्रौर (तेग्रा इसलिये (सब्वग्रह) सर्वश्रदेव पुद्गलपरमाग्रु को (उचयारा) व्यवहारनय से (काभ्रो) कायवान् (भर्णाति) कहते हैं ॥२६॥

भावार्थ —पुद्गल का एक परमाणु अनेक प्रकार के स्कन्धों के मिलने पर नानास्कन्ध रूप हो सकता है। इसिलिये उसे कायवान कहते हैं किन्तु कालाणु नानास्कन्धरूप नहीं हो सकता इसिलिये कालाणु एकप्रदेशी है, कायवान नहीं।

प्रदेश का लक्त्रगा

जाविदयं स्रायासं स्रिविभागीपुरगलागुवहद्धं ।
त खु पदेम जागो यव्वागुह।गादाग्रारिहं ॥२०॥
यावितं स्राकाशं स्रिविभागिपुद्गलाग्वष्टब्धम् ।
तं खलु प्रदेश जान।हि मर्व्वागुस्थानदानाहम् ॥२०॥
स्रिव्वपर्थ — जाविदय) जितना (स्रायाम) स्राकाश (स्रिविभागीपुगलागुवहन्न) स्रिविभागी पुद्गलपरमागु हारा व्याप्त
हो (त) उसे (खु) ही (सव्वागुट्ठाग्यदाग्रापिह) सब प्रकार के
स्रागुओं को स्थान देने योग्य (पदेस) प्रदेश (जागे) जानना
चाहिये॥२०॥

भावार्थ — आकाश के जितने चेत्र में पुद्गल का सबसे क्रोटा टुकड़ा आजावे उतने चेत्र को प्रदेश कहते हैं। इसी प्रदेश में धर्मा और अधर्मा द्रव्य के प्रदेश, काल का आगु और पुद्गल के अनेक आगु, लोह में आग के समान समा सकते हैं। इसलिये प्रदेश का सब द्रव्यों के अगुओं को स्थान देने योग्य कहा है।

क्रोट से क्रोटा श्रणु, जिसका विभाग न हो सके उसे परमाणु कहते है।

प्रश्नावली ।

- १, 'जिस्तरवमहेसा' का स्पष्ट अथ लमकायो ।
- २ मी इन्द्रकौन २ संहेनाम बताया।
- जीव के बितन ऋषिकार हैं ? उहां जीव मनारी खोर वहीं जीव मिद्ध अधिकार में है या कैस ?
- ४ तीन के प्रभग नितन होते हे १ ब्यवहार ऋौर निश्चयनय स बतास्त्रा।
- ४ शानाप्याग क कितन त्रोग कौन २ स मेद है ।
- अमृत्तिक किम कहते है १ मथारी तीव मृत्तिक व या अमृत्तिक १
- ज्यवहार आर निश्चयनय स जीव किमका क्यों और भाका है ? सवादि-भावों का भोक्ता है था नहीं ?
- द जीन का देहपमाण ितनः * म्पष्ट समक्तायाः।
- ६ पचेन्द्रियजीन कितन प्रकार कहात है / जीवसमास, माग्या। श्रीर गुर्गा-स्थान का क्या मनलब ३ १
- १० अमेनी पचिन्द्रिय के किता प्रत्मा और कितनी पर्याप्तिया होती है ?
- १९ कालद्रव्य का उदाहरण सिंहन लगण वाल्या । यह यम्निकाय वयो नहीं है १ यम्निकाय किसे कहते हैं ?
- १२ द्रव्यों के प्रदेशों की मल्या बताच्या
- १३ पुद्गन का चगागु यस्तिकाय ह्या रे?
- १४ याकाश किम कल्त = ?
- १५। प्रदेश में सब ऋणुक्रों का यान देन याग्य बनाया है। उसे समसायो ।

यासव त्रादि पदार्थों का वर्णन ।

श्रामवबंधग्रसंवरगिउजरमांक्खा मपुग्रापावा जे। जीवाजीवविसेमा तेवि ममासेग्र पभग्रामा ॥२८॥ श्रास्ववंधनमंबरनिर्जरमाचाः मपुण्यपापाः ये। जीवाजीवविशेषाः तानु श्रपि ममासेन प्रभग्रामः॥२८॥

श्रन्वयार्थ — जे) जो (श्रासवबध्यणसंवर्गणज्जरमोक्स्बा) श्राम्त्रव, बन्ध, सवर, निर्जरा, मोज्ञ, (सपुर्यणपावा) पुर्य श्रौर पाप सहित सात तत्व है वे (जीवाजीवविसेसा) जीव श्रौर श्रजीव द्रव्य के भेद हैं (ते वि) उनको भी (समासेण) सत्तेप से (पभणामा) कहते हैं ॥२५॥

भावार्थ —जीव श्रोर श्रजीव द्रव्य मे श्रास्त्रव श्रादि पांच तत्व श्रोर पुराय पव पाप श्रर्थात् पदार्थ भी शामिल े हैं।

आतमा चंतन है और कम अचेतन। जीव और कर्म का अनादिकाल से सम्बन्ध है। आखव आदि जीव के भी होते हैं, अजीव के भी। जीवास्त्रव, अजीवास्त्रव आदि। इसी प्रकार सब समभते चाहिये।

श्रजीवास्रव श्रादि से द्रव्यास्रव श्रादि जानना चाहिये श्रोर जीवास्रव श्रादि से भावास्रव श्रादि समभना चाहिये। द्रव्यास्रव श्रोर भावास्रव श्रादि द्वारा श्रागे वर्णन करंगे।

जीव, अजाव आस्त्रव, वन्ध सवर, निनरा मान य ७ तन्त्र है इनमें पुगय और पाप मिलाकर ६ पदार्थ कहलाने हैं। मोजमार्ग में य ४ पदार्थ सवगर नानन याग्य है। आस्त्रव आदि में जीव और यजीव अधान प्रश्ना और कम दानों का सबस है। कमरहित अस्मा शुद्ध अधान मुक्त कहलाना है।

जीव और भाजीव में छ्हा हुट्य माना तत्व भार नी पदार्थ शामित है।

भावास्रव त्रोर द्रव्यास्रव का लद्गाए । श्रामवदि जेण कम्मं परिणामेप्पणां म विग्णोश्रो । भावामवी जिगातो कम्मामवर्ण परी होदि ॥२६॥ श्रास्रवित येन कम्मं परिणामन श्रात्मनः म विज्ञेयः । भावास्रवः जिनोक्तः कम्मीस्रवर्ण परः भवति ॥२६॥

अन्वयाथ —(अप्पणा) आत्मा के (जेगा) जिस (परिणामेगा) परिणाम से (कम्म) कर्मा (आस्विदि) आता है (सो) वह (जिस्तो) जिन भगवान का कहा हुवा (भावासवो) भावास्वव (विसस्त्रो) जानना चाहिय और (कम्मासवण) पुद्गलकम्मी का आना (परो) द्वयास्वव (होदि) होता है ॥२६॥

भावाथ —जीवों के कर्मवन्ध के कारण को आस्रव कहते हैं। इसके दो भेर हैं —इच्चास्रव थ्रोर भावास्रव। श्रात्मा के जिन रागादि भावों से पुद्गतहच्य कमरूप होते हैं, उन भावों को भावास्त्रव कहते हैं थ्रोर जा कर्मरूप पुरगतहच्य परिणमन करते हैं, उसे द्रव्यास्त्रव कहते हैं॥२६॥

भावामवों के नाम चौर उनके भेद मिच्छत्तावि (दिपमाद जोगकाहाद ख्रों ऽथ विगगोया। पता पता पतादह निय चदु कममा भेदा दु पुरुवस्म ॥२६॥ मिठ्यान्यावि (तिप्रमादयागको धादयः अथ विजेया। पञ्च पञ्च पञ्चदण त्रय चन्त्रारः क्रमशः भेदा तु पूर्वस्य॥ अन्वयाध — (अथ) और (पुञ्चस्स) भावास्त्रव के (मिच्छत्ताविर दिपमाद जोगको हादशो) मिथ्यान्य, अविरित, प्रमाद. योग और कोध आदि हैं (दु) और इनके (कमसो)

W.		लासद२	A CEMB	-
	याग ३ फपाय ४	्रायुव्द क्राप्तक सानुव्य माथाड१ 	र हाइ १० प्र १ ४ ४ १६८२५ मिसाय क्षाया १	म्यास्ट राज्ञाञ्च प्राणार्थं सन्देश्य
मायास्य के भेद	यिक्ति प्रदेश य	मन् मन् मन्	प्रमुन ७ नग्न ष्रभ्वा ६ प् । निन्न मग्रयः अखान निक्रा	माजन १८ राष्ट्र १८ राच १४ न व १४ मान ११ माया १७
	- मिथ्यास्त्र		हिमा एक:चारु स्वानित्र हि	म्ब्री ११

क्रम से (परा परा परावह तिय चदु) पाँच, पाँच, पन्द्रह, तीन श्रोर चार ये ३२ (भेदा) भेद (विरागेया) जानने चाहिये ॥२६॥

भावार्थ —५ मिथ्यात्व , ४ अविरित, १४ प्रमाद्†, ३ योग और ४ क्याय इस प्रकार भावास्त्रव के ३२ भेद होते हैं।

द्रव्यामव के भद्।

णाणावरणादीण जोगं ज पुरगलं ममामवदि । दव्वायवा म गोत्रो त्रगोवभेया जिग्नस्वादो ॥३१॥ जानावरगादीना याग्यं यत पुद्गलं ममास्रवति । द्रव्यास्रवः मः जेयः स्रनेकभेदः जिनाक्यातः ॥३१॥

मिश्यात्व—पर पटाया स राग देव रहित अपना गुढ आतमा के अनुसबन में श्रद्धान होता पर्ययत्म है, बहा जातमा का निज साम है। इसक विपरीन सब को मिथ्यात्व कहत है

श्राविरति — हिसा- स्पापा में । आ डिस्ट्रिय औं मन के विषया में अवित्ति हो? आ श्राविरित सहते हैं।

प्रमाद्—मज्यान योग नामपाय के ताम उदय से व्यक्तियार रहित्य कारित्र पानने में उत्साह न होना, स्मीर समझप नी सामधानी न होना प्रमात है।

योग—मा यचन यो काथ में नाकर्मश्रदण अपन को शक्तिविशक काथागक ते हैं।

करपाय--मज्यताच्या नाक्षययक स्टडाइस स्टल्पन्न स्थातमा क परिग्रामिवणपाया कथास्य कडन ^अः

† विकहा तहा कसाया इदिय गिहा तहेव पग्राध्यो य। चदु चदु पग्रामेगेग होति पमादा हु पग्रागरम॥ प्रार्थ— विकया कपाय, प्रशन्त्रय १ क्टिंग स्वार १ मण्या (४+४+४+४+१-१४) इन प्रार प्रवार क स्टूल महरो। अन्वयार्थः—(णाणावरणादीण) झानावरण आदि आठ प्रकार के कम्मों में के (जोग्ग) होने योग्य (ज) जो (पुगल) कर्माणरूप पुद्गल (ममासवदि) आता है (स) वह (अणेयभेयो) अनेक भेद वाला (द्वासवो) द्रव्यास्रव (गिश्रो) जानना चाहिये। ऐसा (जिणक्यादो) जिनेन्द्र भगवान ने कहा है ॥३१॥

भावार्थ — क्रानावरण श्रादि श्राठ कम रूप होने योग्य कामाणवर्गणा के पुरुगलस्कध जो श्राने हे उमे <u>डच्यास्त्रव</u> कहते हैं॥

आठ कम्मों का संचेप में लक्षण कहते हैं -

- **१ जानावर्गा** ना जोप के ज्ञान की दोके। इसके ४ सद है।
- २ दर्शनावर्गा-जा बार क दशन हा डाक । समक ह मे. हैं।
- ३ वेदनीय ज मुख योर ख का असुनव करात भोर मुख ्च की मामधा पटा ४०। इसक दा बट हात है।

अ मोहर्नीय जा नाग्न का न जन है। दसके मुख्य है। सह है।
रशनमाहनाय और जारितमाहनाय। ना जान के सब अद्धान का अह करके
मिथ्यान्य पटा कराप वह द्शनमोहर्नीय है। इसके इसके हैं जो जान के शुद्ध और शक्त नारित्र का नियाड कर कपाय उत्पन्न कराप नह नारित्रमोहर्नीयहै।
इसके अप सन है। माहर्नीय के कर समार है।

- प्रजास्य जा जाय का नरक आर्थि एक भव में राक रहे। इसक ४ मद हैं।
- र्द नाम जा शरीर का अनक प्रकार का रूप पैटा कराव । इसक ९५ भद है।
- शोत्र- जो केच यार नीच यत्रस्था की प्राप्त वत्राच । इसके
 भदर ।

भावबन्ध त्रीर द्रव्यबन्ध का लक्ता। । बन्भिट कम्मं जेगा दु चेदणभावेगा मात्रवंधा सा । कम्मादपदेमाणां त्र्रागांगणपवेसणां इदरा ॥३२॥ बध्यते कम्मं येन तु चेतनमावेन भावबन्धः मः । कम्मीत्मप्रदेशाना त्र्रन्थान्यप्रवेशनं इतरः ॥३२॥

अन्वयार्थ —(जेगा) जिस्म (चेद्गाभावेगा) चैतन्यभाव से (कस्म) कस्म (बज्भिदि) बॅधना है (सो) वह परिणाम (भाववधा) भाववन्ध है (दु) ओर (कस्माद्यदेसाण) कस्म ओर आत्मा के प्रदेशों का (अग्रणोग्रणपवेसण) एक दूसर में मिलजाना (इद्रो) इच्यवध है ॥३२॥

भावार्थ — श्रात्मा के जिस विकारभाव से जीवातमा में कर्म का बन्ध होता है उस विकारभाव को भावबन्ध कहते हैं। उस विकारभाव के कारण कमरूप पुदुगलपरमाणुओं का श्रात्मा के प्रदेशों में, दुध श्रोर पानी के समान मिल जाना द्रव्यवन्ध है।

बन्ध यार उनक कारगा।

पयांडिदित्रगुभागप्यदेमभेदा दु चदुविधा वधा । जागा पयांडिपदेमा ठिदित्रगुभागा कमायदो होति ॥३३॥ प्रकृतिस्थित्यनुभागप्रदेशभेदात तु चतुर्विधिः बन्धः । योगान प्रकृतिप्रदेशो स्थित्यनुभागो कपायनः भवतः॥३२॥

प्रान्तराय — जा धन्तर डाल अथवा विद्यापेटा कर। इसक ४ भद है।

इस प्रकार आठ कर्मों के(४ + € + २ + ४ + ६३ + २ + ४ - १४८) एक मो अडतालीस भेट होत है। यास्तव म कस्मों क अनस्त भेट है।

अन्वर्याथ —(बंधो) बन्ध (पयिडिहिदिअस्सुभागाण्यदेसभेदा) अर्कान, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश के भेद से (चदुविधो) चार अकार का होता है। इनमें (पर्याडिपदेसा) प्रकृति और प्रदेशबन्ध (जोगा) योग से (दु) और (ठिटिअसुभागा) स्थिति और अनु-भागवन्ध (कसायदो) कथाय से (होति) होते हैं ॥३३॥

भावार्थ —वन्ध के चार भेद हैं —१ प्रकृति, २ स्थिति, ३ अनुभाग (अनुभव) और ४ प्रदेश । प्रकृति और प्रदेशबन्ध मन, वचन ओर काय में तथा स्थिति और अनुभाग बन्ध कोध आदि कपायों में होते हैं।

- ृ प्रकृति—कर्म जिस स्वभाव को लिये हुये हैं उसका प्रकृति कहते हैं। जैसे —क्षानावरण कर्म की प्रकृति पदार्थी को न जानने देना आर दर्शनावरण की पदार्थी को न देखने देना आदि। नीम कडुआ ओर गुड मीठा है।इसी प्रकार सब कम्मी की प्रकृति जाननी चाहिये।
- २ <u>स्थिति</u> स्वभाव से नियमित काल तक नहीं कूटना, जैसे वकरी आदि के दृग्य में मीठापन है। मीठापन न कूटना स्थिति है। इसी प्रकार ज्ञानावरण आदि कम्मों का पदार्थों को न जानने देना वंगरह स्वभाव नियमित काल तक न कूटना स्थितिवन्ध है।
- 3 अनुभाग—वकरी, गाय आर भम आदि के दूध में तीव, मध्यम ओर मन्द्र आदि रूप में चिकनाई पाई जाती है। इसी प्रकार कम्मपुट्गलों की शक्तिविशेष को अनुभाग अथवा अनुभववन्थ है। अथान् कमफलशिक का अनुभाग कहते है।

४ प्रदेश—आयं हुये कर्मपरमाणुओं का आत्मा के

प्रदेशों के साथ एकत्तेत्रावगाही होना ब्रर्थात् कर्मो की सख्या को प्रदेशबन्ध कहते हैं।

भावसंवर श्रोर द्वयसंवर का लहागा।

चेदणपरिणामा जो कम्मस्मामविणरोहणे हेऊ। सो भावसंवरी खलु दव्वासवरीहणो श्रगणो ॥३४॥ चेतनपरिणामः यः कम्भेणः श्रास्त्रवनिरोधने हेतुः। सः भावसंवरः खलु द्रव्यास्त्रवरोधनः श्रन्यः॥३४॥

श्रन्वयार्थ —(जां) जो (चंदणपरिणामां) श्रात्मा का परिणाम (कम्मस्स) कर्म्म के (श्रासवणिरोहणे) श्रास्त्रव के रोकने में (हें के) कारण है (सो) वह (खलु) ही (मावसवरों) भावसंवर है श्रीर (द्वासवरोहणों) द्रव्यास्त्रव का न होना (श्रग्र्णों) द्रव्यसंवर है ॥३४॥

भावार्थः — श्रात्मा के जिस परिणाम से कर्म श्राना बन्द हो उसे <u>भावसंबर</u> श्रोर द्वच्यास्त्रव का न होना <u>द्वच्यसवर</u> है।

भावसंबर के भेद ।

वदसमिदीगुत्तीत्रो । धम्माग्रुपिहा परीसहजन्ना य । चारित्तं बहुभेयं ० गायव्वा भावसंवर्गवसेसा ॥३५॥

^{* &#}x27;बद्'' के स्थान में 'तव'' भी पाठ है। जिसका अपर्थ १० प्रकार केतप हागा।

 ^{&#}x27;बहुभेया'' भी पाठ है। जिसका अर्थ ''बहुत प्रकार के भावसवर के भेट जानने चाहिये''। तब ''बहुभेया भावसवरिवसमा ग्राध्यव्या'' ऐमा अन्वय द्वोगा।

म्य
//6
भावसवर

	नारत ४ — मागायिक — क्रेशपस्थापना परिहारिक्शुन्डि — स्ट्रामाम्पाय	-दर्शमणक ४+४+३ + १० + १० + २० + ४=६६ नारस्य के हैं। - श्रुमित ४ तन के स्थान प्र १० नप स्थान में ६६ - हती केट हा जावमे। नस्यो
- E		दश्तमग्रक ४+४ १२ + १२ + १२ - मारस्य भट है मारस्य मेट हो नस्य में
- to	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	भर्म
6 H		- शहानस्य - लोक - हिं हिं हिं
- -	क व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	- त्याग - मवर - हि तप - त्यासव - हि - मयग - त्यश्चि कि
	या मा स्या	—सत्य — ग्रन्थस्य — क्र
्रम्	E # E	— याजेर — ममार क्रिक - मार्देव — यशरण — क्रिक्क क्रिक
3 tr		कि - उत्तम ज्ञमा - अनित्य - हिंदि

व्रतमितिगुप्तयः धम्मीनुप्रेत्ताः परीपहजयः च । चारित्रं बहुभेदं ज्ञातव्याः भावमंवर्गवशेषाः ॥३४॥

श्रन्यवाथ —(वदसमिदीगुत्तीश्रा) वत, समिति, गुन्ति, (धम्माग्रुपिहा) धर्मा, अनुप्रता, (परीसहजश्रो) परीपहजय (य) श्रोर (बहुभेय) बहुत भेदवाला (चारित्त) चारित्र ये (मावसवर-विसेसा) भावसवर के भेद (णायव्वा) जानने चाहिये॥३४॥

भावार्थः—वत,समिति, गुरित, धर्मा, अनुष्रेत्ता (मावना), परीयहजय स्रोर चारित्र ये भावसवर के भेद हैं।

व्रत—रागद्वपाटि विकल्पा स रहित टाना प्रत है ।

समिति— अपन शरार म अन्य त्रावा का पाठा न हान को इन्छ। स यत्नाचारपूरक प्रकृति करना समिति है।

मुप्ति-मन, रचन योग काय का वश म करना गुष्त है।

भ्रम्म — जासमार के रंगों मं कुझाकर उत्तम सुर्य मं पहुनाय अस धर्ममे कहते हैं।

श्चानुष्रेता (नावना)—बाग्या प्रचार रसने का यनुप्रजा कहते हैं। परीपहज्जय — रागद्वेप श्चार कनुष्रतारहित हाकर जुषा श्चारि २० परीपहोका मान महरा महन करते हैं। इस परीपदान्य कहते हैं।

चारित्र यातमा क स्वस्य में स्थित हाना चारित्र है। इन सपक भद्र चाट में दिये गरे हैं।

निर्जरा का लक्षणा और उसके भेद

जहकालेगा तवेगा य भुत्तरसं कम्मपुरगल जेगा।
भावेगा मडदि गोया तस्मडगा चेदि गाउनरा दुविहा॥३६॥
यथाकालं तपमा च भुक्तरमं कम्मपुदगलं येन।
भावेन मडित ज्ञेया तम्मडनं चेति निर्जरा द्विविधा॥३६॥

अन्वयाथ —(जहकालेगा) समय भ्राने पर (य) भ्रोर (तवेगा) नप के द्वारा (भुत्तरस) सुख दु.ख रूप जिसका फल भागा जा चुका है ऐसा (कम्मपुग्गल) कर्म्मरूप पुद्गल (जेगा) जिस (भावेगा) भाव में (सडदि) सड़ जाता है उसे भाव-निजरा (ग्रेया) जाननी चाहिये च) ग्रार (तस्मडन) कर्म्मों का भरना द्रव्यनिजरा है (इदि) इस प्रकार (ग्रिज्जरा) निर्जरा (दुविहा) दो प्रकार की हानी है ॥३६॥

भावार्थ — निजरा के दा भेद हैं – १ द्रव्य और २ भाव। जिन भावों में कम्म कूटते हैं उनकां भावनिर्जरा कहते हैं। भावनिर्जरा के भी दो भेद हैं — सविपाक और अविपाक। कम्मों की स्थित पूरी हाने पर अर्थात् फल देकर आत्मा से कम्मों का कूटना सविपाक निर्जरा है। तपश्चरण से कम्मों का कूटना अविपाक निर्जरा है। कम्मों का कमपूर्वक कूट जाना द्रव्यनिर्जरा है॥

मोच के भेद और लच्चा।

मन्बस्म कम्मणो जो खयहद् श्रप्पणो ह् परिणामा । ग्रेश्रोम मावभोक्खो दन्बविमोक्खो यकम्मपुधभावो ॥३०॥ मर्बम्य कमणः यः ज्ञयहतुः श्रात्मनः हि परिणामः । ज्ञेयः मः भावमोज्ञः द्रव्यविमाज्ञः च कम्मपुथग्भावः ॥३०॥

अन्वयार्थ —(जां) जे (अप्पणां) आतमा का (परिणामा) परिणाम (सव्वस्स) समस्त (कम्मणां) कर्म्मा के ख्यंहरॄ्) त्तय हांने मे कारण है (स हु) उमे ही (भावमाक्खां) भावमात्त (ग्रेथां) जानना चाहियं (य) श्रोर कम्मपुधभावा) श्रात्मा से द्रव्यकर्मी का पृथक् हो जाना (दव्यविमोक्खों) द्रव्यमोत्त है ॥३७॥ भावार्थ — मोझ † के दो भेद हैं —भावमील और द्वयमोल। श्रात्मा का जो परिणाम कर्म्मी के तय होने में कारण हो उसे भावमील कहते हैं और समस्त कर्मी का तय हो जाना द्वयमोल है।

पुण्य श्रोर पाप का लक्तगा ।

सुहत्रसुहभावजुत्ता पृष्णं पावं हवंति खलु जीवा । सादं सुहाउ गामं गोदं पुण्ण पर्गाण पावं च ॥३८॥ शुभाशुभभावयुक्ताः पुण्य पापं भवन्ति खलु जीवाः । मातं शुभायुः नाम गोत्रं पुण्य पराणि पापं च ॥३८॥

श्रन्वयार्थ —(जीवा) जीव सुहश्रसुहभावजुना) श्रम श्रोर श्रश्चम मार्चो में सहित होकर (खल्ल) ही (पुगण) पुगयरूप श्रोर (पाव) पापरूप (हवित) होते हैं। (साद) सातावदनीय, (सुहाउ) शुभ श्रायु, (णाम) शुभनाम श्रोर (गाद) शुभगोत्र—उच्चगोत्र य सब (पुगण) पुगय प्रकृतियाँ हैं श्रोर (पराणि) स्रमातावदनीय,

† बन्धहेत्वभावनिर्जगभ्या कृत्स्नकर्मविष्रमोत्तो मोत्त ॥ भातमा स कर्मबन्ध क कारणा का समाव श्रोग निर्जरा क द्वारा स्वापमी का त्रथ हो जाना मोत्त है।

दग्धे बीजे यथात्यन्त प्रादुभवति नाङ्कुर । कर्मबीजे तथा दग्धे न राहति भवाङ्कर ॥

व्यर्थ — जैम बीज क बिलकुल जल जान पर यकुर पढा नही हाता है वैस ही कम्मरूप बीज क जल जान पर अथीत समस्त कम्मा का मध्या ज्ञथ हा जाने पर मसार रूपी व्यक्तर पैटा नहीं होता अर्थीत् जन्म मरुण अपिट कुछ नहीं होता है।

अशुभआयु, श्रशुभनाम श्रांग नीचगात्र तथा चारों घातियाकर्म ये (पाव) पापप्रकृतियाँ है ॥३८॥

भावार्थ —पुग्य श्रोर पाप के भी दो भेद हैं:—द्रव्यपुग्य श्रौर भावपुग्य तथा द्रव्यपाप श्रोर भावपाप । पुग्यप्रकृतियों को <u>द्रव्यपुग्य</u> श्रोर शुभ परिणाम सहित जीव को <u>भावपुग्य</u> कहते हैं। इसी प्रकार पाप्रकृतियों को <u>द्रव्यपाप</u> श्रौर अशुभ परिणाम सहित जीव को भावपाप कहते हैं।

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और श्रन्तराय ये ४ घातियाकर्म पापरूप है और वेदनीय, श्रायु, नाम, गांच श्रीर श्रन्तराय, ये पुराय और पाप दोनों रूप है।

प्रभावली

- प्रयास्त्र मिल्पार्थिक नाम बनाक लिखा कि य नोवरूप हैं या। मिल्पार्थिक १
- प्रव्यास्त्रव स्रोर शावास्त्रप्र में स्था ऋन्तर है स्रास्त्रव के कितने भेद है?
 स्रोर होन होन ?
- अफ्रिति अप्रार्टिबन्धा का लक्षण बताआ। बन्धा के कारण बतामा कि वे किसम डाते है ? क्याय से डोनमा बन्ध डाता है ?
- ४ प्रमाद किम कहने है और यमक सेंद्र बनाच्या।
- नायनिजेरा के भदा का स्वरूप बनायों। भावनिन्धा किस कहते ?
- १ प्राथकम ऋरि पापकम क्रीन र स ३ १
- ७ भारमान स्रोग ,व्यमान्न किस कहते हे ? मुनातीय कहाँ रहते है ?
- द नाव प्राय ऋथना पाप महित क**ब** हाना ^त ?
- ह मार्ग, नित्रा और मान तथा तहर योर पटाध में तथा ऋन्तर है?
- १० टब्य स्रोग्सानकात्रशा चासिप्राय 🗦 ?
- ११ नो पटार्था के मिल्लास स्वरूप स काचा ।

= । इति दितीयोऽधिकारः ।=

व्यवहार और निश्चय मोजमार्ग

सम्महंसम् माम्यं चरम् मोक्खम्म कारम् जाम् । ववहारा मिच्चयदो तत्तियमङ्क्षो मिक्को ऋषा ॥३६॥ सम्यग्दर्शनं ज्ञानं चरम् मोत्तम्य कारम् जानीहि । वयवहारात निश्चयतः ततिवक्तमयः निजः स्नानम् ॥३६॥

अन्वयार्थ —(ववहारा) व्यवहारनय से (सम्मद्दसण) सम्यद्र्शन, (णाण) सभ्यक्षान और (चरण) सम्यक् —चारित्र इन्हें (मोक्खम्स) मान्न के (कारण) कारण (जाणे) समस्ते और (णिश्चयदो) निञ्चयनय से (नित्तयमङ्ग्रो) सम्यद्र्शन आदि सहित (णिश्रो) अपना (अप्पा) आत्मा ही मोन्न का कारण है ॥३६॥

भावाथ — मोत्तमार्ग । के दो भेद हैं - व्यवहार श्रार निश्चय । सम्यन्दर्शन, सम्यन्तान श्रोर सम्यक्तचारित्र ये तीनों मिलकर व्यवहारमोत्तमार्ग है श्रार सम्यन्दर्शन, सम्यन्तान श्रोर सम्यक्तचारित्र स्वरूप श्रपना श्रात्मा ही निश्यमोत्तमार्ग है॥

! सम्यक्ष्यं जनज्ञानचारित्रामि मात्तमाग — यथ — सम्यक्ष्य अवि तीना मनक्ष्य मालमाग है। पृथक र सम्यक्ष्यन अपि नहीं। जेल-— वाड बामार करल त्या का करामा करने जान करते और क्ष्यन उपका अन्यस्य रायन करने से नाराम नहां हो सकता त्या प्रकार क्ष्यन अम्यक्ष्यन अपि स माल नहीं ताता.

> हत ज्ञान कियाहीन हता चाज्ञानिना किया। धावन किलान्धको दग्ध पञ्चन्नपि च पगुल ॥ सयोगमेवेह वदन्ति तज्ज्ञा नहाकचकेण ग्थ प्रयाति। श्रम्धश्च पगुक्क वने प्रविष्टौ नो सप्रयुक्तो नगर प्रविष्टो॥

निश्चयमोद्यामार्ग का विशेष कथन।

रयणत्तयं ण वहड अप्याण मुयत्तु अग्णाद्वियम्हि । तह्मा तत्तियमङ्क्षा होदि हु माक्ष्वस्म कारण आदा ॥४०॥ रत्तत्रयं न वर्त्तते आत्मानं मुक्त्वा अन्यद्रवये । तस्मात् त्रत्विकमयः भवति खलु मोत्तम्य कारण आत्मा॥४०॥

श्रन्ययाथ — अप्पागा) आत्मा का (मुयत्तु) क्रोडकर (अग्गद्वियिम्ह) दृसरे द्रव्य मे (रयणत्त्रय) रत्नत्रय (ग) नहीं (वट्ड) होता है (तह्मा) इसलिये (तत्त्रियमङ्ग्रो) रत्नत्रयसहित (आदा) आत्मा (हु) हो (मोक्वस्म) मोत्त का (कारण) कारण (होटि) होता है ॥४०॥

भावार्थ — जीव ओर श्रजीव ये मुख्य दो द्रव्य है। श्रजीव के पुट्गत श्रादि ४ भेट हैं। सम्यन्दर्शन श्रादि गुण केवल जीवडव्य मही रहता है। क्योंकि सम्यन्दर्शन श्रादि श्रात्मा के गुण है। इसलिये रत्नत्रयम्बस्य श्रात्मा ही निष्ट्यमोत्तमार्ग है।

मम्यग्दर्शन का लचगा।

जीवादीमहहर्णा सम्मत्तं रूवमप्पणा तं तु । दुरमिणिवेयविमुक्तं णाणं सम्मं खु होदि सदि अम्हि ॥४१॥

ऋष्य — किया रहित जान निष्फत है कि ज्ञानरहित किया निष्फल है।
जम — दोडना नुष्या प्रन्था नन गया स्थार देखना हुना लगहा नल गया।
यदि प्रन्था लगहे की, स्थार लगहा प्रन्थ को सहायना करन लग ना दाना
दावानल (जगन को प्राम) से ने में सकत है। इसी प्रकार सम्पर्यस्था। पूरक
सम्बन्धान स्थार सम्बन्ध गरित स्थान नाना मिलकर मोसमारा है।

जीवादिश्रद्धानं सम्यक्त्वं रूप श्रात्मनः तत् तु । दुरभिनिवेशविमुक्तं ज्ञानं सम्यक् खल् भवति सति यस्मिन् ॥४१॥

श्रन्वयार्थः—(जीवादीसद्हर्ग) जीव श्रादि तत्वों का श्रद्धान करना (सम्मत्त) सम्यन्दर्शन है श्रोर (तं) वह (श्रप्पणो) श्रात्मा का (रूव) स्वरूप है, (जिम्हि सदि) जिसके होने पर (हु) ही (दुरिमणिवसिविपुक्क) विपरीत के श्रिमेप्रायों से रहित (णांग) श्रान (सम्म) सम्यक्रूष (होदि) होता है ॥४१॥

भावार्थ —सात तत्वों का श्रद्धान करना व्यवहार-सम्यन्दर्शन है। श्रात्मा का श्रद्धान करना निरुचयसम्यन्दर्शन है। संशयादि रहित सम्यन्द्वान है किन्तु वह सम्यन्दर्शन के होने पर ही सम्यन्द्वान कहलाता है।

मम्यग्ज्ञान का लज्ञण ।

मंत्रयविमोहविक्समिविविज्ञय ऋष्परम्हवस्स । गहणि सम्मं णाणि भाषारमणियभेयं च ॥४२॥ संशयविमोहविश्रमिविविजेतं ऋात्मपरस्वरूपम्य । ग्रहणा सम्यक् ज्ञानं साकारं ऋनेकभेद च ॥४२॥

- मशय, विषय्येय श्रोर अन्ध्यमाय रूप शान का दुरिमिनियेश कहन है।

स्मश्रय - उभागकोटि को स्थाप करना आले ज्ञान का स्मश्रय अहते हैं। जैसा - यह मोप है या जाडी।

विमोह, (भ्रनध्यामाय) —चनते ह्य निनक वगेग्ह का म्प्श होने पर ''कुछ होगा' ऐसा इतन होना विमोह है।

विभूम (विषयंय-त्रिपरीत) — त्रिपरीत तदाथ क ही जानना । जैम — सीप वा जारी समस्ता ।

अन्वयार्थ — (संसयविमोहविद्यममिवविज्ञिय) संशय, विमोह और विभ्रमरहित (सायार) आकार * सहित (अप्प-प्रसम्बस्स) अपने और पर के स्वरूप का (महणा) प्रहण करना (सम्म) सम्यक् (णागा) ज्ञान है (च) और वह सम्यक्तान (अणेय-भेय) अनेक प्रकार का है ॥४२॥

भावार्थः—संशयादि रहित एव आकारसहित स्वपर पदार्थो का जानना सम्यग्ज्ञान है।

दर्शनोपयाग का लचगा।

ज सामग्रेण गहर्गा भावागा गोव कट्डमायारं। अविमेमिद्रण अटठे देमग्रामिदि भगग्रेण समये ॥४३॥ यत सामान्य ग्रहण भावाना नेव कृत्वा आकारम्। अविशेषित्वा अर्थान् दर्शन इति भग्यते समये ॥४३॥

अन्वयाथ — ब्रह्न) पदार्थों को (अविसंसिदृण) विशेषता न कर ओर (आयार) आकार का (लेव) नहीं (कहे) ग्रहण कर (भाषाण) पदार्थों का (ज) जो (सामगण) सामान्य (गहण) ग्रहण करना है वह (दसण) दर्शन † है। (इदि) ऐसा (समये) शास्त्र में (भगण) कहा जाता है ॥४३॥

भावार्थ —पदार्थों के सामान्य ब्रह्म करने की <u>दर्शन</u> कहते हैं। इसमें "यह काला है" या 'यह घड़ा है' इत्यादि किसी प्रकार का विकाप पदा नहीं होता। अथवा आत्मा के उपयोग का पदाथ की तरफ कुकना दशन है।

क्रि∤**ल्**प

[ि] विषयविषयिस्मित्रिपातं दशनम्—श्रथः — प्राथः सं शन्त्रयः क मित्रा पर दशन क्षाप्तारः ।

दरीन और ज्ञान की उत्पत्ति होने का नियम

दंसगापुन्नं गागं छदुमत्थागं गा दुगिगा उनसोगा।
जुगनं ज्ञा केनलिगाहे जुगन तु ते दोनि ॥४४॥
दर्शनपूर्व्य ज्ञानं छन्नस्थानाम् न हो उपयोगौ।
युगपत् यस्मात् केनलिनाथे युगपत तु तो हो स्रपि॥४४॥

अन्वयार्थ — (ऋदुमन्थाम) अल्पज्ञानियों े के (दम्मम-पुच्च) दर्शनपूर्वक (माम) आन होता है (जह्मा) क्योंकि (दृगिमा) दोनों (उवओगा) उपयोग (ज्ञुगव) एक साथ (म) नहीं होते (तु) परन्तु (केविलिमाह) केवलज्ञानी के (तं) वे (दो वि) दोनों ही (जुगव) एक साथ होते हैं ॥८४॥

भावार्थ — <u>श्रत्यज्ञानियों</u> को पहिले दर्शन होता है, बाद में ज्ञान होता है <u>और सर्वज्ञदेव को दर्शन और ज्ञान दोनों</u> एक साथ होते हैं ॥

व्यवहारचारित्र का तन्त्रम् चौर भेद् अमुहादो विणितिनी मुह पविनी य जाम् चारिन । वदममिदिगुत्तिरूवं ववहारणया दु जिणभणिय ॥४४॥ अशुभात विनिष्टत्तिः शुभे प्रवृत्तिः च जानीहि चारित्रम् । वतमितिगुप्तिरूपं व्यवहारनयात् तु जिनभणितम् ॥४४॥ अन्वयार्थ —(अमुहादो) अशुभ कियाओं से (विणविन्ती)

भितिज्ञान, पुष्ठान याविज्ञान योग मन प्ययज्ञान क धारक ज्ञान **ऋदास्था** स्थान प्रत्यक्त की कहानि है। काली भगवान सर्वाद्व हैं।

निवृत्त होना (य) श्रोर (सुहे) शुभिक्षयाश्रों में (पवित्ती) प्रवृत्ति करना (ववहारणया) व्यवहारनय में (चारित्त) चारित्र (जाण) जानना चाहिये (दु) श्रोर वह चारित्र (जिणभिणय) जिनेन्द्र भगवान द्वारा कहा हुवा (वदस्मिमिदिगुत्तिरूव) व्रत, स्मिनि श्रोर गुप्तिस्वरूप है ॥४४॥

भावार्थ - अशुभ कियाओं को त्याग कर शुभ कियाओं में प्रवृत्ति करना व्यवहारसम्यक्चारित्र है। वह ४ वत, † ४ समिति ओर ३ गुप्ति के भेद से १३ प्रकार का होता है।

निश्चयचारित्र का लज्ञग्

बहिरब्भंतरिकिरियारोही भवकारणापणामद्ठ । गाणिम्य जं जिल्लां तं परमं मम्मचारित्तं ॥४६॥ बहिरभ्यन्तरिक्रयाराधः भवकारणप्रणाशार्थम् । ज्ञानिनः यत् जिनाक्तम् तत् परम मम्यक्चारित्रम् ॥४६ ॥

अन्वर्याथ —(भवकारणपणासट्छ) ससार के कारणों का नाश करने के लिये (णाणिस्स) ज्ञानी का (ज) जो (बहिरक्भनर-किरियारोहों) वाह्य † ओर अभ्यन्तर कियाओं का रोकना है (त) वह (जिणुत्त) जिनेन्द्र भगवान का कहा हुआ (परम) उन्कृष्ट ! (सम्मचारित्त) सम्यक्चारित्र है ॥४६॥

[्]रवित स्थाट के नाम ३४ वीगायाकचार्टमंदिखिया।

[†] शुभ श्रोर यशुभ रूप नित्त योर कायश किया वाह्यकिया है। । शुभ यथवा श्रशुभ तन के विकलप विकास करना श्राभ्यन्तरिक्या वहां नाता है।

[ै] निश्चय

भावार्थ —क्वानी जीव ससार से बचने के लिये मन, बचन ओर काय से शुभ और अशुभ कियाओं को रोकता है, इसमे आत्मा अधिक निर्मल बनता है। इसे ही निष्टच प्रसम्पक-चारित्र कहते हैं॥

ध्यानाभ्याम करने की प्रेरगा।

दुविहं पि मोक्खहेउ कार्गो पाउगादि ज मुणी ग्रियमा । तक्षा पयत्तिच्चा जय कार्गा समझ्ममह ॥४७॥ द्विविधं ऋषि मात्तहेतु ध्यानेन प्राप्नोति यत् मुनिः नियमात् । तस्मात् प्रयन्तिचनाः यय ध्यान सप्त+यसत् ॥४७॥

श्रन्वयाथ —(ज) म्योंकि (मुग्गा) मुनि (गियमा) नियम में (दुविहिपि) दोनों ही (माक्वहेड) मोन के कारगों का (कागो) व्यान में (पाउगादि) प्राप्त करता हे (तह्या) इमलिये (ज्य) तुम (पयत्तचित्ता) प्रयत्नशील हाकर (कागा) व्यान हे का (समस्भमह) श्रम्यास करो ॥४७॥

भावाथ —मुनि , यान से व्यवहार ओर निज्ञ्चय दोनों मोत्तमार्गा का प्राप्त कर लेने हैं। इसलिये तुम्हें भी एकाग्र-चित्त होकर व्यान का अभ्यास करना चाहिये॥

🕆 उत्तमसहननस्यकाग्रचिन्तानिरोधो व्यानम् —

ब्राध — 'तम (वज्रव्यमनाराच, सजताराच ज्यार नाराय) सकतन वान का एकाजातपुरक चनता का राक्षना न्यान च यह यनमहत्त वर्धात् टा धड़ों संकु⊙ कम तमय तक रहता च। ब्रान्य कियात्रों संचित्त को हटावर एकही किया में रचना **एकाज्ञिन्तानिरोध** बहुवाना चे।

ध्यान में लीन होने का उपाय।

मा मुज्भह मा ग्डजह मा दुम्मह इट्टनिटटऋरथेसु । विगमिच्छह जई चित्त विचित्तभाग्पपिद्धीए ॥४८॥ मा मुद्यात मा ग्डयत मा ।द्वप्यत इष्टानिष्टाथेषु । मिथर इच्छत्त यदि चित्त विचित्रध्यानप्रसिद्ध्य ॥४८॥

अन्वयाथ — (जड) अगर (विचित्तकाणपिति द्वीप्) विचित्त + अर्थात् अनेक प्रकार क ध्यानों को प्राप्त करने के लिय (चित्त) चित्त को (थिर) स्थिर करना (इच्छ्रह) चाहते हो नो (इट्टाणट्टअत्येषु) इष्ट ध्योर अनिष्ट + पदार्थी में (मा मुज्कह) मोह मत करो, (मा रज्जह) राग मत करा ओर (मा दुस्सह) देव मत करो ॥४८॥

भावार्थ —समारी जीव इप्ट पदार्थों से मोह करते हैं श्रोर उन्हीं में अधिक अनुराग करते हैं तथा अनिष्ट पदार्थों से ब्रेप करते हैं। उत्तम व्यान की प्राप्ति क लिय ऐसा नहीं करना चाहिय। समार के विषयों में राग, श्रार द्वेप मोह करने से जीव समारी बना रहता है। त्यान से निष्चयरत्त्रय की प्राप्ति होती है स्थोंकि ध्यान से आत्मा का श्रज्ञान व बान होता है श्रोर श्रात्मा आत्मा में ही लीन रहता है तथा हिसादि पापों से बचाव भी होता है। इससे व्यवहाररत्त्रय की प्राप्ति भी व्यान से होती है। इसलिये ध्यान करना परम आवश्यक है।

⁺ विचित्त का यय शुन योग्यश्चन विकल्प राटा योग्**यनक** भाग कापटस्य थ्या। याटि सो हो ॥ टे ।

[ु] पुत्र, भवा भन्, सला याति ५- सप्, शब्द विष् कर्-क ऋ।दिः

ध्यान करने यांग्य मन्त्र

पर्मातीम सोल छप्पा चदु दुगमेग च जबह भाएह।
परमेदिवाचयागां श्रमगां च गुरूवएसेगा ॥४६॥
पश्चितिंशत् पोडश पट् पश्च चत्वारि द्विकं एकं च जपत ध्यायेत
परमिष्ठियाचकाना अन्यत् च गुरूपदेशेन ॥४६॥

श्रन्वयार्थ —(परमिट्टिवाचयाण) परमेष्ठीवाचक† (पण्-तीस) पेतीस, (सोल) सोलह, (ऋषण) ऋह, पॉच, (चट्ट) चार, (दुग) दो, (च) श्रोर एक (च) तथा (गुरूवएसेण) गुरुश्रों के उपदेश से (श्रगण) श्रन्य मन्त्र भी (जवह) जपो श्रोर (भाण्टो उनका थ्यान करा ॥४६॥

भावार्थ —ध्यान करते समय परमेष्ठीवाचक मन्त्री। की अथवा गुरुओं की आज्ञा से सिद्धचक आदि मत्रों की जाप देनी चाहिय॥

+ प्राह्मल, मिद्ध अपनाय अपन्याय अपि सर्वमाधु य पञ्चपर मेष्टी वह तात है।
प्रधान करन याग्य मन्त्र

व्यान अन्य पान्य सन्त

वैतीम अज्ञरो का मन्त्र

गमा अरहताग्, गमा सिद्धाग गमा आइरीयाग। गमा उवज्भायाग्, गमा लोग सब्बसाहूग्॥ (सर्वपद्) सोलइ श्रजरा का मत्र −श्रग्हत सिद्ध आइरिय उवज्भाय साहू। (नामपद)

हह अज्ञो क मन्त्र - श्रग्हित सिद्ध, श्रग्हत सिद्ध, श्रग्हत सि सा, श्रों नम सिद्धेभ्य, नमोऽर्हत्सिद्धेभ्य।

पात्र श्रज्ञरों क मन्त्र—श्र सि श्रा उसा। (बादिष्द) बाग् श्रज्ञरों क मन्त्र —श्ररहत, श्रसिसाह, श्ररिहत।

चग्हन्तपरमेष्ठी का लच्चा।

णहचदुवाहकम्मा दंमणसुहणाण्वीरियमईस्रो । सुहदेहत्था अप्पा सुद्धा अरिहा विचितिन्जा ॥४०॥ नष्टचतुर्वातिकम्मा दर्शनसुखज्ञानवीर्यमयः । शुभदेहस्थः आत्मा शुद्रः अर्हन् विचिन्तनायः ॥५०॥

श्रन्वयाथ —(गट्टचदुघारकम्मो) जिसने चारघ तियाकम्मी को नष्ट कर दिया है, (दसगासुहणागवीरियमईश्रा) श्रनन्तदर्शन, सुख, ज्ञान ग्रोर वीयमहित है, (सुहदेहत्था) ऐसा सप्तधातुरिहत परमोदारिक शरीर मे स्थित ग्रोर सुद्धों) श्रठारह दोष रहित (ग्रापा) श्रात्मा अरिहो। ग्ररहन्तपरमेष्ठी (विचितिन्जो) ध्यान करने योग्य है ॥४०॥

दा अवस क मन्त्र -सिद्ध, ग्राग्रा, भ्रों ही र

रक अपनर के मन्त्र मा, आप्राम !

''ग्रोम्' कम निना है

अग्हता असगोग आयिग्या तह उवज्भया मुणिलो । पढमक्करणिष्यगणो ओंकारो पंचपरमेट्टी ॥

अथ --- याचा प मण्डिना के पहिले सज्जरा की सन्धि करने पर 'श्रोम्'

भावाथ — ज्ञानावरण, दशनावरण, माहनीयश्रोर श्रन्तराय ये ४ धातियाकम्म है। इनको नष्ट कर देने वाले श्रनन्तदशन, श्रनन्तक्षान, श्रनन्तमुख श्रार श्रनन्तवीर्य अर्थात श्रनन्तचतुष्य धारण करने वाले, रक्त माम आदि सात धातुश्रो में रहित, उत्तम परम श्रादारिक शरीर धारण करने वाले श्रोर जन्म जरा इत्यादि श्रटाह दोष रहित देव हा श्रमहन्तपरमेष्ठी है ॥४०॥

मिद्धपरमेष्ठा का लच्चगा।

ग्रहहकम्मदेही लोयालायस्य जाग्रश्ना दहा । पुरिमायारी श्रष्पा मिद्धो साएह लोयमिहरन्था ॥५१॥ नष्टाष्टकमीदेहः लाकालोकम्य जायकः द्रष्टा । पुरुषाकारः श्रात्मा मिद्धः ध्यायत लाकशिखरम्थः ॥४१॥

श्रन्ययार्थ — (गष्ट्रहुकम्मदेही) जिसने ज्ञानावर्गा श्रादि श्राठ कर्म रूप शरीर को नष्ट कर दिया है (लोयालोयस्स) लोक श्रोर श्रलोक को जानने वाला तथा (दट्टा) देखने वाला है, (पुरिसायारो) देह रहित किन्तु पुरुप के श्राकार में रहनेवाला

ग्रहारह दोष -

नुधा तृषा भय द्वेषा रागा मोतश्च चिन्ननम् । तरा रू ॥ च मृत्युश्च खंद म्बेटो मदाऽस्ति ॥ विस्मयो जनन निद्रा विषादोऽष्टादण स्मृतः । एनदोषेर्विनिर्मुक्त मोऽयमःप्ता निरक्षन ॥

श्रथ — भूख प्याम, भय, द्वेष, राग मोह, चिन्ना, बुदापा, राग मरसा, खेद, म्बेद भद अर्थति आश्रय, जन्म निद्रा और शाफ इन अठारठ दाघो स् रहित आप्त-देव अथवा अवस्टन्त कडलात है। (अप्पा) आत्मा (सिद्धा) सिद्धपरमेष्ठी है । उसका सदा (भाण्ह) व्यान करना चाहिये॥४१॥

भावाथ — ४ घातिया (क्षानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, खोर अन्तराय) ४ अघातिया वेदनीय, आयु, नाम खोर गांत्र) इन आठकमों को नएकरने वाले, तीनलोक श्रोर तीनकाल के समस्त पदार्थों को दपण के समान—देखने जानने वाले, श्रान्तिम मनुष्य गरीर के आकार में कम, आत्मा के प्रदेशों का आकार धारण करने वाले खोर लोक के अग्रमाग में रहने वाले सिद्ध-परमेष्टी है। इनका सदा ध्यान करना चाहिये।

त्राचार्यपरमेष्ठा का लद्दागा।

दंसणाणाणपहाणे वीश्यिचाश्चिष्यत्वायारः। ऋष्यं पर च जुज्ञ सा स्रायरिक्रो मुणी केस्रा ॥५२॥ दश्वज्ञानप्रधान वीर्यचारित्रवस्तप स्राचारः। स्रात्मान पर च युनक्ति मः स्राचार्यः मुनिः ध्येयः॥५२॥

श्रस्वयार्थ — दमग्रगागपहागे)दर्गनाचार और ज्ञानाचार है प्रधान जिनमें ऐसे वीरियचारित्तवरतवायारे वीर्याचार, चारित्राचार श्रीर तपाचार इन पाँच आचारों में जा मुग्गी मुनि (अप अपने का च) और (पर) दूसरे को (जुजह) लगाता है (सो) वह आयरिओं आचार्यपरमेष्टी (सेओं ध्यान करने योग्य है ॥४२॥

भावाथ — जो साधु दर्शन ज्ञान, वीर्य, चारित्र श्रोग तप इन पाँच आचारों में स्वय लीन गहते हैं — इनका आचरण करते है और दूसरों को भी इनका आचरण कराते हैं उन्हें श्राचार्य-परमेष्टी कहते हैं। इनका सदा ध्यान करना चाहिये॥४२॥ सम्यग्दर्शन में परिणमन करना <u>दशनाचार</u>, सम्यग्झान में लगना <u>झानाचार</u>, वीतारागचारित्र में लगना <u>चारित्राचार</u>, तप में लगना <u>तपाचार</u> और इन चारों आचारों के करने में श्रपनी शक्ति नहीं क्रियाना <u>वीर्याचार</u> है।

उगाध्यायपरमेष्ठी का लहागा।

जो रयणानयजुत्ता णिचं धम्मोवण्मणे णिग्दो । मो उत्रभायो अप्पा जित्वस्वमहो ण्मा तम्म । १५३॥ यः रत्नत्रययुक्तः नित्यं धम्मोपदेशने निरतः । मः उपाध्यायः अस्मा यतिवस्वपमः नमः तस्मै ॥५३॥

श्रम्वयार्थ —(जो) जो (रयणत्तयज्ञत्तो) रत्नत्रय सहित (गिक्क) नित्य (धम्मोवएसगो) धम्मोपदेश करने में (गिरटो)लीन रहता है (सो) वह (जिद्वयत्वसहो) यितयाँ में श्रेष्ठ (उवकात्रो) उपाध्याय परमेष्ठी है। (तस्स) उसको (ग्मो) नमस्कार है॥४३॥

भावाथ —जा सम्यन्दर्शन, सम्यन्ज्ञान श्रोर सम्यक्चारित्र सहित है श्रोर सदा धर्मा का उपदेश दिया करते है वे उपाध्याय परमेष्ठी है।

माधु का लहागा

दंमण्णाण्यमग्गं मग्गं मान्यस्य जो हु चारित । माधयदि णिचसुद्रं साह म मुणी ण्मो तम्स ॥५४॥ दर्शनज्ञानसमग्रं मार्गं मोत्तस्य यः हि चारित्रम् । साधयति नित्यशुद्ध साधुः सः मुनिः नमः तस्मै ॥५४॥ श्रन्वयार्थः—ंजों। जो (मुणी) मुनि (दसणणाणसमग्गं) दर्शन श्रोर ज्ञान सहित (मोक्खस्स) मोज्ञ के (मग्गः) मार्गस्वरूप (णिचसुद्धः) सदा शुद्धः चारित्तः) चारित्र को साध्ययदि। साधता है (स) वह साहः) साधुपरमेष्ठी है। (तस्स) उसको (णमों) नमस्कार है ॥४४॥

जो मुनि सम्यग्दशन, सम्यग्झान और सम्यक्चारित्र की साधते है अर्थात् रत्नत्रय धारण करते है उन्हें साधु परमेष्ठी * कहते हैं। रत्नत्रय ही मोत्तमार्ग है।

ध्येय, ध्याता श्रीर ध्यान का लज्ञगा

ज किचिवि चितंता शिरीहवित्ती हवे जरा माहू। लद्धुशा य एयन्तं तदाहु तं तम्म शिच्यं काशं ॥५५॥ यत किञ्चित अपि चिन्तयन् निगहवृत्तिः भवति यटा साधुः। लब्ध्वाच एकत्वंतदात्राहुः तत तम्य निश्चयं ध्यानम्॥५५॥

य्रम्बयायं —(च) य्रोग (जदा) जब (साहृ माधु (एयत्त) एकाग्रता को प्राप्त कर (ज किचि वि) जा कुन्न भी (चिनता) विचार करता हुवा बिएरीहविसी) इच्छागहित होता है (तदा) तब (हु) ही तस्म) उस साधु का (त) वह व्यान (गिद्यय) निश्चय (भागा) व्यान (हवे) होता है ॥४४॥

भावार्थः—जब साधु मन, बचन योग काय की क्रियाओं को रोक कर समस्त अन्तरङ्ग य्योग वहिरङ्ग परिग्रह से ममन्व

[.] चान्वाय ज्याध्याय चीर माधुणमाश य तीनो गुरु, साधु चीर मुनि कहनाने हैं। इन माना का बाद्य स्वरूप नगन-दिगम्बर, मार की पीक्को चौर काठ का कमटलु है, कवल पदवी का भेट है।

क्रांड देना है उस समय एकाग्रनापूर्वक ध्यान करना ह<u>ी निश्चय</u> <u>ध्यान है</u> ॥

वस्तु का स्वरूप अग्हन्त आदि <u>प्येय</u> ग्रुड मन, वचन ओर काय वाला आत्मा <u>ध्याता</u> तथा "ग्रामा अग्हनागा" आदि का एकाभ्रतापूर्वक चिन्तवन करना <u>त्यान</u> †हे।

परमध्यान का लच्चा

मा चिट्ठह को जपह मा चिता कि वि जेगा होई थिरो।
श्रापा श्रप्पम्मि रस्रो इग्रामेव पर हवे कागा ॥५६॥
मा चेष्टत मा जल्पत मा चिन्तयता कम् श्रपि येन भवति कियरः।
स्रात्मा स्रात्मिन रतः इद एव परं ध्याने भवति ॥६६॥

श्रन्यवाथ —हे भव्यपुरपा ' कि वि) कुल मी (माचिट्ठह) चेष्ठा मन करो, मा जपह) मन बोलो, (मा चिनह) मन चिन्तवन करो (जेगा) जिसमें (श्रपा) श्रात्मा (श्रपिम) श्रात्मा मे (रश्रो) लीन हाकर (थिरो) स्थिर होंड) होता है। इसलिये (इग्रं प्व) यह ही (पर) उन्कृष्ट (मागा) ध्यान है ॥५६॥

भावार्थः—मन, वचन और काय की कियाओं को राक कर आत्मा का आत्मा में ही लीन होना प्रम व्यान है।

† गुर्त्तान्द्रयमनो ध्याता, ध्येय वस्तु यथास्थितम् । एकाग्रचिन्तन ध्यान, फल सवर्गनिजरो॥

স্থা — খ্যানা, খ্যায় স্থান কাল কাল জ্বন কাল হৈছে। ই। খ্যান কা জল মন্য স্থান নিজনে ই।

तप. व्रत चौर श्रुत में लीन होने के लिये प्रेरणा

तवसुरवदवं चेदा भागाग्हधुरंधरा हवे जम्हा। तम्हा तत्तियागिगदा तल्लद्धीय मदा होह ॥५७॥ तपःश्रुतव्रववान् चेता ध्यानग्थधुग्नधरः भवति यस्मात्। तम्मात् वित्वकनिग्ताः तल्लब्ध्ये मदा भवत ॥४७॥

अन्वयार्थ —(जम्हा) क्योंकि (तवसुदवदव) तप, श्रुत और ब्रतों का धारक (चेदा) श्रातमा (माग्गरहधुरथरा) ध्यान रूपी रथ की धुरा का वारक (हवे) होता है। (तम्हा) इसालिय (तल्लद्धीय) उस परमत्यान की प्राप्ति के लिये (सदा) निरन्तर (तन्तिप्रशिगदा) तप, श्रुत अोर ब्रत इन तीनों में लीन (हाह) होओं॥५०॥

भावार्थ - तपप्रचरण करने वाला, प्रास्त्रों का ज्ञान रखने वाना ओर अहिमा अपिट्ट महाबतों का पालन करने वाला अत्मा ही उत्कृष्ट भ्यान प्राप्त कर सकता है। इसलिये तप आदि में सदा लीन रहना चाहिये।

ग्रन्थकार का चनितम निवदन

दव्यमग्रहमिण मिणिणाहा दोममेचयचुदा सुदप्रणाः। माध्यतु तग्रामुनधरण गोमिच मुणिणाः भिणयजः॥५८॥ द्रव्यमग्रहं इद मुनिनाथाः दोपमचयच्युताः श्रुतपृर्णाः। शोधयन्तु तनुसुत्रवरण् नेमिचन्द्रमुनिना मिणितं यतः। ५८॥

अन्वयार्थ—(तगुमुत्तथग्गाः अल्पन्नानधाग्कः गोमिचट-मुग्गिगा) नेमिचन्द्र मुनि ने ।जः जा त्रगः। यह (दव्यसगह) द्रव्यसम्बद्ध नामक ग्रन्थ (भिणय) कहा है। इसे (दोससचयचुटा) दोषों के समृह मे रहिन (मुणिणाहा) मुनिनाथ (सोधयतु) शुद्ध करें ॥४८॥

भावार्थ—रागादि तथा मणय ग्रादि दोष गहित द्रव्य-श्रुत श्रोर भावश्रुत + के ज्ञाता मुनीश्वर, श्रव्यज्ञानी नेमिचन्द्र मुनि द्वारा रचित <u>द्रव्यसम्रह</u> का मशोधन कर पठन-पाठन करें।

- बनेमा परमागमहा द्वायश्चन 🕂 नजन्य समादनहर भावश्चन ।

प्रश्नावली

- १ व्यवहार योग निश्चय मान्नमार्ग का स्वरूप बताओ ।
- २ वास्तव में मात्त का क्या कारण है ? क्या च्यात्य। क सिवाय कार्क मोला-मार्ग है ?
- सम्पन्दशन किले कदते है १ मनुष्य का सामान्यज्ञान सम्पन्नान कव होता है १
- ४ दशैन यौर कान के उत्त्व हाने का क्या नियम है श केवली सगवान का दोना साथ हाते है या आपो पीछे /
- प्रवयस्थानय ती अपपेतास चान्त्रिकाक्या नत्तस्य है १ अपैग व्यवहार-चान्त्रिक किलन सेद हात है १
- ६ ध्यान करने संक्ष्या नाम * १ घा मंक्षा जाना चाज्यि यौर ध्यान का क्या फत है १
- ७ 'त्राम्" निद्ध करो । छह, चार योर दा अपत्तर वाले मत्र बनाआ।
- द याचार्य उपाध्याय भीर साध्यरमेष्ठा मे क्या ममानता और अममानता है ?
- निण्चयभ्यान का स्वरूत क्या रै भ्रोर साधु निश्चयभ्यान कव प्राप्त करता

- १० उत्कृष्टभ्यान क। स्वरूप समभाभा ।
- ११ अरहन्त सीर मिद्ध परमेशी में क्या अन्तर है !

—॥ इति त्रुतीयोऽधिकारः ॥—

यन्थ का मारांश

प्रथम अधिकार

क्रह इच्यों का वर्णन

आचार्य ने पहिली गाथा में ही वर्णन किया है कि द्रव्य के दो भेद हैं — जीव श्रार यजीव। जीव-वेतन श्रोर श्रजीव श्रवेतन। इनके सिवाय मसार में, किसी सिद्धान्त में श्रौर तत्व नहीं प्राप्त हो सकता। सब इन्हीं दोनों में गर्भित हो जाते हैं।

श्रात्मा चेतन हैं और कर्म अचेतन। इन दोनों का परस्पर अनादिकाल में सम्बन्ध है। जब तक इनका परस्पर सबध रहता है तब तक जीव संसारी कहलता है और जब श्रात्मा कमरहित हो जाता है तब वही जीव मुक्त कहलाता है। इस-लिये जब तत्वप्रेमियों को जीव और अजीव का भलीभाँति श्रान हो जाता है तब उनके लिये समार में और कुछ जानने के योग्य विपय नहीं रहता है। कम्मी के कारण श्रात्मा का अमली स्वभाव प्रकट नहीं हो पाता। इसलिये श्रात्मा स्पी स्थ में कर्मरूपी बादलों का हटाना ही श्रात्माओं का प्रथम धर्मा है। इसे ही सममाने के लिये श्राच्यार्य ने जीव के स्वरूप का वर्णन इस प्रकार किया है —

जीवत्व, उपयोगमय, श्रमृत्तिक, कर्त्ता, स्वदेहपरिमाण, भोक्ता, ससारम्थ, सिद्ध श्रोग विस्तमा ऊर्ध्वगमन ये जीव के ध् अधिकार है। इनसे जीव के वास्तविक (असली) स्वरूप पर प्रकाश पडता है। ब्राचार्य इन्हें व्यवहारनय और निश्चयनय से प्रत्येक अधिकार को लिख रहे हैं। व्यवहार का अर्थ उपचार अथवा लोकव्यवहार और निश्चय का अर्थ वास्तविक स्वरूप है। जैसे मिट्टी के घंड को मिट्टी का कहना व्यवहारनय है और मिट्टी के घंड में घी, दूध, रस आदि रखे रहने पर उसे घी का घडा और दृध का घडा आदि कहना निश्चयनय है।

इमलियं जीव निश्चयनय में शुद्ध चेतना स्वरूप है, अनन्तद्रश्निक्षान स्वरूप हें, अमूर्त्तिक हैं, अपने शुद्ध भावों का कत्तां है, चेतन्यगुणों का भोक्ता है, लोकाकाश के बगवर असंख्यातप्रदेशी है, शुद्ध है, सिद्ध है, नित्य है, उत्पाद, व्यय और धोव्य सहित है नथा स्वभाव में ऊर्धगमन करने वाला है।

व्यवहारनय से इन्डियादि दस प्राणों से जीता है, मित-श्रान आर चजुद्शन ब्राटि यथायाग्य उपयोगों सिहत है, कम्मों का कर्त्ता है सुख दु.खरू प कर्मफलों को भागता है, नामकर्म के उदय से प्राप्त अपने छोटे बड़े शरीर के वरावर है, जीवसमास, मार्गणा और गुगास्थानो की अपेचा १४ १४ प्रकार का है, अशुद्ध है, ससारी है ओर विदिशाओं को छोड़कर गमन करने वाला है।

अजीवद्रव्य के ४ भेद हैं—पुद्गल, ध्रम्म, अध्रम्म, आकाश और काल। जिसमें म्पण, गस, गन्ध और वण पाया जावे उमें पुद्गलद्रव्य कहते हैं। इसके अणुऔर स्कन्धों की अपेता अनेक भेद हाते हैं। जीव और पुद्गलों को चलने में सहायता करने वाला ध्रम्मद्रव्य है और ठहरने में सहायता करने वाला अध्रम्मद्रव्य है। जीवादि द्रव्यों को स्थान देने वाला

धाकाशद्वव्य है भौर जीवादि द्रव्यों का वर्तन भौर परिग्रामन कराने वाला कालद्रव्य है। इस प्रकार छहों द्रव्यों का संज्ञिस लक्ष्मण्डा कालद्रव्य को छोड़कर शेष पाँचों द्रव्यों को बहु-प्रदेशी होने के कारण श्रास्तिकाय कहते हैं।

द्वितीय श्रिधिकार । नौ पदार्थी का वर्णन ।

जीव, धाजीव, धास्त्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोत्त ये सात तत्व होते हैं तथा पुग्य धौर पाप मिजाकर नौ पदार्थ कहे जाते हैं। इन्हीं का स्वरूप इस अधिकार मे हैं:—

- १ जीव जिममें चैनन्य अर्थात् ज्ञान और दर्शन पाया जावे ।
- २ अजीव--जिसमें ज्ञान और दर्शन नहीं पाया जावे ।
- 3. श्रास्त्रच बन्ध के कारण अर्थात कषायादि के कारण ज्ञानावरण श्रादि कर्मों का श्राना।
- श्रे बन्ध्य —रागदेशिक भावों के कारण आत्मा और कम्मों का परस्पा पकलेशिवगाडी होना ।
- प्रस्तवर—उत्तमस्तमा भौग भाईसादि के कारण शानावरणादि नवीन कम्मों का भास्त्र न होना—प्रतिबन्ध करना ।
- र निर्जरा—विशुद्ध भावों के द्वारा मनित कम्मों का एक्टरा चय होना :
 - मोत्त--ममन्त कम्मीं का पूर्ण हव से ज्ञय हो जाना।
- पुग्य--श्वभ परिणामो से अधिकतर श्वभ कर्मप्रकृतियो का आस्त्र या बन्ध झानाः
- पाप -- यशुभ परिकामों स अधिकतर अशुभ कर्म-- प्रकृतियों क
 भास्त्र वा वन्ध होना ।

जीवास्रव, जीवबन्ध, इत्यादि को भावास्रव, भावबन्ध और अजीवास्रव, अजीवबन्ध इत्यादि को द्रव्यास्रव, द्रव्यबन्ध भ्रादि नामों से प्रन्थ में वर्णन किया है। प्रत्येक पदार्थ के <u>द्रव्य</u> भ्रोर भाव की अपेता से दो भेद बताये है।

तृतीय ऋधिकार

मोत्तमार्ग का कथन।

व्यवहारनय से "सम्यन्दर्शनक्षानचारित्राणि मोद्यमार्गः" सम्यन्दर्शन, सम्यन्क्षान और सम्यक्तचारित्र की एकता ही मीद्य का कारण है और निश्चयनय से सम्यन्दर्शनादि-रत्नत्रय स्वरूप आत्मा ही मीद्य का प्रधान कारण है। जीवादि सात तत्वों का श्रद्धान करना व्यवहारसम्यन्दर्शन है। सशय, विपर्यय और अन्ध्यवसाय रहित पदार्थों का यथार्थ क्षान होना व्यवहार सम्यन्क्षान है। आत्मा का श्रद्धान करना निश्चयसम्यन्दर्शन और आत्मा का क्षान करना निश्चयसम्यन्दर्शन है। सम्यक्तचारित्र के भी दो भेद हैं—व्यवहार और निश्चय । वत, समिति आदि का आचरण करना व्यवहारचारित्र है और यह निश्चयचारित्र का कारण है। आत्मा के स्वरूप में लीन होना निश्चयसम्यक्-चारित्र है।

चारित्र प्राप्तकरने के लिये ध्यान करना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। इष्ट पदार्थों से राग श्रोर श्रनिष्ट पदार्थों से द्वेष नहीं करना चाहिये। रागद्वेष श्रोर मोह से क्रूटने के लिये 'श्रोम्' श्रथवा "ग्रमो श्ररहताग्र" श्रादि अथवा ग्रमोकारमन्त्र इत्यादि का सदा स्मरण करना चाहिये। श्ररहन्त, सिद्ध, श्राचार्य, उपाध्याय श्रोर साधु इन्हें परमेष्टी कहते हैं। श्राचार्य, उपाध्याय श्रोर साधु इन्हे गुरु कहते हैं । श्ररहन्त और सिद्ध परमेष्ठी, <u>भगवान</u> श्रथवा <u>देव</u> कहे जाते हैं ।

मन, वचन और काय की प्रवृत्तियों का पूर्ण रूप से रोकना ही परमध्यान अथवा उन्कृष्ट ध्यान है और यही मोत्त का साज्ञात कारण है।

अर्थसंग्रह

Ŋ

व्यवातिकर्म्म — जो ब्रात्मा कं शानदशनादि गुर्गों को न धात कर ब्रब्याबाध ब्रादि गुर्गो मा पाते । बेदनीय, ब्रायु, नाम ब्रौर गोत्र कर्म्म ।

श्रिकार-प्रकरण, परिन्छद, अध्याय ।

श्राचासुद्रंगन—चचुरन्द्रिय क मिनाय श्रन्य रन्द्रियो तथा भा से पदार्था जी मत्तामात्र को जानन वाला ।

श्रजीय—जिनमं चनत्य (जान, दर्शन) न हो ।

श्राणु—पुद्गल का सब से झाटा हिस्सा, जिस्का दूसरा दुकडा न हो सके।

श्रापुम्मद्रव्य—जा जीव योग पुद्गलों को ठ रन म मदद कर ।

श्रानिए—गन का अगसन्न करन वाले पदार्थ ।

श्रानुष्रेत्वा—ज्दा का वारवार विचार करना ।

श्रानुष्रेत्वा—ज्दा का वारवार विचार करना ।

श्रानुष्रायवन्य (श्रानुभव)— कम श्रीधक फन दन की याग्यना ।

श्राभगवन्य (श्रानुभव)— कम श्रीधक फन दन की याग्यना ।

श्राभगवन्य (श्रानुभव)— कम श्रीधक फन दन की याग्यना ।

श्रामनस्क—गनगहित जीव ।

श्रामनस्क—जिसम स्व रम, गन्ध श्रीर न्पर्श न पाया जावे ।

श्रामनस्क—जिसम स्व रम, गन्ध श्रीर न्पर्श न पाया जावे ।

भ नन्तकानादि गुर्का को भारक करने वाले जिनेन्द्र भगवान् ।

श्रालोकाकाश-जिममें केवल श्राकाशद्रव्य हो।

प्रविश्विद्शान—इन्य, त्रेत्र, काल और भाव की मर्यादा निये रूपी पदार्थों की सत्तामात्र जानने वाला।

अध्यधिक्रान—द्रव्य, हेन्न, काल और भाव की मर्यादा लिये रूपी पदाओं को जानने वाला।

श्रविपाकभावनिर्जरा—कम्मौ की स्थिति पूरी हुये किना होने बाजी निर्फरा।

श्चासंख्यदेश—कोकाकाश के बराबर असल्यान प्रदेश वाला। श्चास्तिकाय—जो द्रव्य "हैं भौर कायवान्" वर्धात बहुमदेशी हैं। अते—जीव, पुद्गल, धर्मा, अधर्मी, भाकाश।

श्रा

श्चाकाश्—जीव आदि मभी द्रव्यों को अवकाश देने वाला। श्चाकार्यपरमेष्ठी—दर्शन, झान, चारित्र, वीर्य और तण्डन पान बाजारों में अपने को और दूसरों को लगने वाला।

> भ्रातप-सूर्य तथा सूर्यकान्नमिष में रहने वाला गुण्विणेष। भ्रायु-नरक भादि गतियों में रोकने वाला कर्मा।

ग्रास्त्रच — मात्मा में मन, वचन भी काय के द्वारा कम्मे भाते हैं इसिलिये योग को भावत कहते हैं।

₹

इन्द्रियः — आत्माक अस्तित्व को बनानेवाला अथवा परोचाडान उत्पन्न करने का साधन ।

हुलू --- मन को अनन्न करने वाला पदार्थ ।

उ

उत्पाद --- नबीन पर्याप का उत्पन्न होना ।

भ्रार्थसंप्रह

उद्योत:--चन्द्रमा, चन्द्रकान्तमिण प्रथवा प्रथवा जुगन् पादि का प्रकाश । उपयोग:--वान चौर दर्शन ।

उपाध्यायपरमेष्टी.--जो रतनत्रय सहित हो श्रीर सदा भम्मीपहेस हेने वाला हो।

श्रो

श्रोम् — भरहन्त भादि पाच परमेष्ठियों के भादि भन्नर से क्वा हुवा शब्द भर्थाद पण्चपरमेष्ठी का इन करन वाला।

क

- कत्ती-(न्यवहारतय) क्वान वरहादि पुद्रलकम्मी का बन्ध करने वाला ।
 - ,, (निश्चयनय) रगादि भावो का बन्ध करने वाला ।
 - ,, (शुक्रनिश्चयनय) शुक्र चैतन्यभावी का बन्ध करने बाला ।

क्षाय-कोषादि रूप भाव होना ।

काय--बहुत भदेश वाला।

कालट्टच-द्रव्यो क परिशामन में महायता करने वाला ।

- केयलदर्शन लोक चोर चलांक के ममस्त पदार्थी की मत्ता को एक माथ जानन वाला।
- केयातज्ञान—नीन लाक और तीन काल के ममस्त पदार्थों को एक साथ स्पष्ट जानन वाला।
- केविजिनाथ-केविज्ञान के धारी तथा तीन लोक के स्वामी वरहन्त भगवान्।

ग्

गुग्रास्थान -- जिनक द्वारा उदयादि भावो महित जीव पहिचाने जावें गुप्ति--- मन, वचन चौर काय की कियाओं का रोकना ।

धरहन्त भगवान् ।

घ

धातिकर्म्म --- जा आत्मा क शानदशनादि अनुजीवी गुर्सो का घात करे।

च्चसुद्रंशन —चस्रुदन्द्रिय स मूर्त्तिक पदार्थी की भत्तामात्र को जानने

चेतन्य -शान नथा दर्शन उपयोग ।

ढ

कुद्रास्थ — ज्ञायापशमिक (मित्त, श्रुत, खनिष खोर मन पर्यय) ज्ञान के

ह्याया — भूप में मनुष्य यादि शी तथा दर्गण में मुख आदि का प्रति-

ज

जिन — कर्म शत्रुयो अथवा मिथ्यात्व श्रोर रागादि को जीतने वाले । जिन — क्रानावरण श्रादि चार घातिया कम्मों को नष्ट करने वाले

जिनवर — श्रयहन्तो क प्रधान — तीर्थकर । जिनवरवृषम — तीर्थकर पदधारी वृषभ भगवान् ।

जिन—श्रसयतमम्यग्द्धी श्रादि मानवे गुणस्थान तक के जीत । जिनवर—गणधरदेव ।

जिनवरवृषम — गणधरो में प्रधान नीर्धकर । जीव — जिनमें चेतना भर्थात् शान श्रीर दशन पाये जावें ।

जीवसमास — जिसमें भनेक प्रकार के जीवो का सत्तेपरूप से ग्रहण किया जावे। त

तप-श्चामो का रोकना ।

तम - दृष्टि को रोकने नाला प्रन्धकार ।

ञस-भपनी इन्छ। स चलने फिरने की शक्ति रखने वाले जीव ,

द

द्शन-पदार्था को आकार रहित मामान्यरूप से जानना ।

दिशा--पूर्व चादि विशाय ।

द्रभिनिवेश—मश्रय, विषय्यय और अनध्यवमाय ।

ट्रा - जो गुमा और पर्यायवाला हा अथवा मत्स्वरूप हा ।

ट्रट्यवश्र--कर्मचार ब्राह्मा क प्रदेशो का एक क्षेत्र में सम्बन्ध विशय हाना।

द्वव्यमोत्त-मन कर्मा का श्रात्मा स पृथक हो नाना ।

द्वयस्वर-इन्यास्र का स्कना।

द्रव्यसम्ब्रह -- जिसमें जीव योग अजीव (पुद्गल, धर्म, अधर्म, अधर्म, अकाश यौर काव) द्रव्यों क समुदाय का वर्शन हो।

द्रव्यास्त्रच-जानामरसादि कम्मा क याग्य पुद्रगलो का आना ।

ध

भ्रम्म-- जा समार के दृखा में बचाकर उत्तम सुख में पहुँचावे । भ्रम्मद्रव्य-- जा जीव श्रोग पुद्गको की चलन में मदद करे । व्यान-- अब प्रकार के विकल्पों की त्याग कर श्रपने चित्त को एकही जहन में स्थित रखना ।

भौव्य -पहिली श्रीर श्रागे की पर्यायों में नित्यता का कारण कप।

न

सय-प्रभाख का एक देण।

निर्जरा-मात्मा स कम्भी का एक देश भड़ जाना।

निञ्चयचारित्र—-वाह्य अपीर अभ्यन्तर क्रियाओं के रुकने स दुई भारमाकी निर्मलता।

> निश्चयनय—पदाथ कं भमली म्बस्य को बताने वाला । निश्चयमोद्यमार्ग —मम्यग्दशन भादि स्वस्य भारमा ।

> > प

परमध्यान—मन, बचन श्रीर काय की प्रवृत्ति को रोककर श्रात्मा का श्रात्मा में लीन हो जाना।

परमेष्टी-परम (उल्कृष्ट) पद में रहने वाले अरहन्त आदि।

परीषह—कम्मों का नाश करने के लिये ममताभावों संभूख प्याम् द्यादि का कष्ट उठाना।

परोत्तकान-शन्द्रयो के दारा होने वाले ज्ञान, मति, अत ।

प्रत्यत्तञ्चान — इन्द्रियो की महायता के बिना, चात्मा की महायता से होने बाले ज्ञान खविथ, मन पर्यय खौर कवल ।

परमागु - जिसका विभाग न हो सके ऐमा चगु ।

पर्याप्ति — पुद्गलपरमाणुक्षो को शरीर इन्द्रियादि रूप परिग्रमन कराने की शक्ति की पूर्णता।

पाप — अशुभ मावो स अधिकतर कॅथने वाले कम्म, असातावेदनीय आदि।

पुराय-ग्रुम भावो से अधिकतर बँधने वाले कम्म, सातावेदनीय आदि ।
पुद्गालद्रव्य-जिममें रूप, रस, गन्ध और स्पर्श पाये जावें ।

प्रकृति — आत्मा में शानादिगुणो को पात करने का स्वभाव प्रकट

प्रदेश बन्ध-मात्मा के साथ बँधन वाले कम्मों की सख्या का विभाग

प्रदेश -- जिमका दूमरा दुकड़ा न हो मक ऐमा पुद्गलपरमाणु जिनने श्राकाश में रह मके उतने श्राकाश का प्रदेश कहते है।

प्रमाद्—स्त्री आदि की कथाओं का द्वनना और क्रोधादि रूप परिखाम होना अथवा चारित्रधारण करने में शिथिलता।

ਚ

ब्राल — मन, वचन श्रौर काय की शक्ति। बन्ध — भारमा श्रोर कर्म के प्रदेशों का मिल जाना। बाह्यक्रिया — हिंमादि पापों में प्रवृक्ति करना।

भ

भावास्त्रव — श्राहमा के जिन परिणामों से कर्म भाते हैं।
भाविनिर्जरा — श्राहमा के जिन परिणामों से कर्मों की निर्जर। होती है।
भाववन्ध्र — श्राहमा के जिन परिणामों से कर्मों का चन्य होता है।
भावमोत्त — श्राहमा के जिन परिणामों से कर्मों का च्रय हो।
भावसंवर — श्राहमा के जिन परिणामों से भास्त्रव न हो।
भेद — प्रकार श्रथवा गेहूँ का दिलया भाटा श्रादि।
भोक्ता — (निश्चयनय) भ्राहमा के शुद्धदर्शन भीर शुद्धशानम्य

भोक्ता—(न्यवहारनय) ज्ञानावरणादि कर्म्मा कं सुख दु.खो का भोगने वाला।

H

मिध्यात्व-तत्वों का विपरीन अद्धान करना ।

मार्गामा—जिनस गति ब्राटि द्वारा जीव हुँदे जावें। मन्त्र—परमेष्ठी को जपने श्रीर ध्यान करने का वचन रूप माधन।

य

योग-मन, बचन चौर काय की प्रवृति ।

3

रत्नत्रय--- मम्यादशन, मम्याजान श्रार सम्यक्नारित्र ।

ल

लोकाकारा- त्रिममें जीव श्रादि द्रव्य पाय जावें।

व

विकत्तत्रय—द्वीन्द्रय, त्रीन्द्रय स्वीर चतुरिन्द्रिय जीव । विकलप्रत्यत्त—सर्गाध स्वीर सन पर्यय ज्ञान । विदिशा—र्शान नैकृत्य, वथ्यव्य, स्राग्नय,

विभ्रम (विपर्यय, विपरीत)—वस्तु क म्बरूप का उलटा मम्भना । विमोह (ग्रनध्यवसाय — मन्तु क म्बरूप का निश्वय न होना । ज्याय—पिडली पर्याय का नाश होना ।

व्यवहारकाल-ध्री, घटा, मिनिट आदि रूप व्यवहार का कारण । व्यवहारचारित्र-हिंसादि पायो का त्याग करना ।

श

प्राच्द--- श्रोत्रश्निद्रय का विषय ।

श्वास्तोच्छ्वास-प्राणियो को जीवित रखने वाली प्राणवायु । श्रुतक्कात-पतिज्ञान से जाने हुये पदार्थ के विशय गुर्णो का जाननेवाला। स

समनस्क-मन महित जीव !

समिति-प्रमाद रहित हाकर धर्मानुकृत भाचरण करना ।

समुद्धात-मृत शरीरको न कोइकर चारमा के परेशो का बाहर

सम्यक्तान-सशयादि रहित स्वपर का ज्ञान ।

सर्वज्ञ-तीन लोक और तीन काल के समस्त पदार्थी का देपण के समान जानन वाला।

साधुपरमेष्ठी—जो मध्यग्दशन, मध्यग्जान श्रीर मध्यक्चान्त्रिका माधन करता हो ।

सिद्धपरमेष्ठी-कानावरण श्रादि बाठो रम्मा को नष्ट कर सम्यवस्व बादि धारण करने वाले परमात्मा।

सद्म-अनार स मन वगैरह का अपेका म छाटा होना ।

सस्थान-दिशेण त्रिकोण वादि माकार ।

स्राय-निश्चयरहित अनक विकल्पो को प्रहरण करने वाला ज्ञान ।

स्यारी-नरक अर्वि गतियों में अभग करने वाला जीव ।

मधावर—पृथिवी ग्रांडि एक निद्रय जीव ।

स्वदेहपरिमाण्—ममुद्रात अवस्था का छ। इतर, नाम कर्म के उदय स प्राप्त अपने छ।टेया बड़े शरीर के वरावर रहना।

स्थूल-भव से अनार वगैरह का अपेक्षा स वड़ा होना।

भेद संग्रह

ग्र

थाजीय-पुद्रल, धर्मा, अधर्म, श्राकाश, काल ।

श्रियकार— ६, जीवत्व, उपयोगमय, श्रमृत्ति, कर्त्ता, स्वदेहपरिमाण, भोक्ता, समारम्य, सिद्ध, विस्नमात्रर्ध्वगमन ।

श्रानुप्रेता—१२, भ्रनित्य, अशरण, ससार, एकत्व, अन्यत्व, श्रश्चि, भाक्षव, सवर, निजेरा, जोक, बोधिदुर्जभ, धर्म्म ।

श्रनन्तचत्रष्ट्य-४, अनन्त दर्शन, इ।न, सुख, वीर्य ।

श्राष्ट्रगुग्।—ः, सम्यक्त्व, केवलङ्गान, कवलदर्शन, धनन्तवीर्य, स्टमत्व, भवगाइनत्व, अगुरुलप्रुत्व, अव्यावाधत्व ।

श्रास्तिकाय ४, जीव, पुद्रल, धर्मा, श्रधर्मा, श्राकाश।

श्रा

ग्रास्त्रव--२, द्रव्य, भाव ।

,, — ३२, मिभ्यात्व ४, व्यक्ति ४, प्रमाद १४, योग ३, कमाय ४

प्राचार—४ दशेन, ज्ञान, वीर्य व्रत, तप।

श्राकाश--२, साक, अलोक।

इ

इन्द्र---१००, भवनवासी ४०, ब्यन्तर ३२, कल्खामी २४, ज्यातिबी २ (मूर्य-चन्द्रमा) चक्रवर्ती १ सिंह १

इन्द्रियाँ—४ स्पर्शन ग्मना, झास, चत्तु, कर्स (श्रोत्र)

उ

उपयोग-- २ ज्ञान दशन,

,, —१२, ज्ञान ८, दशन ४

Ţ

एकेन्द्रिय-२, सत्तम, बादर, (स्थूल)

,, —४, पृथ्वी, जल, श्रद्धि, वायु, वनस्पति ।

ፋ

कर्म- २, पुगय, पाप।

,, --- २, घातिया, अवातिया।

कर्म — ८, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम,

काल- , निश्चय, व्यवहार।

किया-- २. अन्तरङ्गग नाह्य।

गन्ध-- २, सुगन्ध, दुर्गन्ध ।

गुगास्थान-१४, मिध्यात्व, मासादन, प्रिष्ठ, श्रविरतसम्यक्त्व, देश-सयत, प्रमत्त, श्रप्रमत्त, श्रथं करणं, श्रपूर्वकरणं, श्रतिवृत्तिकरणं, उपशान्तमोइ (उपशान्तकषाय), त्तीणमोह (त्तीणकषाय), संयोगकेवली, श्रयोगकेवली।

गुप्ति--३, मन वचन, काय ।

च

चारित्र--२, बाह्म, भनतरङ्ग ।

, — ५, मामायिक, जेटापस्थापना, परिहारनिशुद्धि, स्ट्यमाम्पराय, यथारूपात ।

ठ

कुदास्थ-४, मति, श्रुत, भ्रविध, मन पर्यय ज्ञान के धारक जीव।

ज

जीव-- २, ससारी, मुक्त ।

जीवसमास-१४ चार्ट रेखा ।

तप

तप---२, बाह्य ६, अन्यन्तर ६ त्रसजीय---४, द्वीन्द्रिय श्रीन्द्रिय श्रुतिस्थ प्रेष्टेन्टिय ।

द

द्रव्य---२, जीव श्वजीव।

,. - ६, जीव, पुद्रल, धर्म्म, श्रधम्म, श्राकाण, काल ।

दिशा—१०, पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दिल्लाए ईशान, वायव्य, छ।ग्नेय, नैश्वत्य, ऊर्ध्व (ऊपर), अध (नीचे)

ध

धर्मा -- १०, उत्तम, ज्ञाम, मार्टव, याजव, शौच, मत्य, मयम, तप, त्याग, आकिश्वन्य, ब्रह्मचर्य्य।

न

निजरा-- २, द्रव्य, भाव,

नोकर्म-३, श्रौदारिक, वैक्रियक, श्राहारक।

q

पश्चिन्द्रिय- मंत्री, यमैती,

पर्याप्ति-६, त्राहार, गरीर इन्द्रिय, भाषा, श्रामान्छ्वाम, मन ।

परीषह्—२२, भूख, प्याम, ठड, गग्मी, दशमराक, नञ्जना, छर्ति, स्त्री, चर्या, श्रय्या, श्रामन वध, याकोश, याचना, ख्रलाभ, गांग, तृण्य्यश, मल, महसायपुरम्भार, प्रज्ञा श्रक्षान, ख्रयशन।

पृदगलकार्म--- ८, ज नावरण श्रादि ।

पुदुगलगुगा-- २०-म्भी ८, स्म ४, रूम ४, गन्ध -

पापकर्म-४, असातावदनीय, यशुभ आयु, अशुभ नाम नीच गोत्र, श्रीर ४ धातियारमे ज्ञानावरण आदि ।

पुरायकम-४, सातावेदनीय, श्रुमयायु श्रुभनाम, उच्चगीत्र।
प्रारा-४ बन्द्रिय, बल, चायु, ज्वामीन्छवाम।
, —१० बन्द्रिय ४, बल ७, चायु, ज्वामीन्छवाम।

च

बन्ध-- २, द्रव्य, भाव ।

,, --४, प्रकृति, स्थिति, अनुभाग प्रदेश।

Ħ

भावास्त्रव-४ मिथ्यात्त्र, अविगति, प्रमाद थोग कषाय,

,, — ३० मिथ्यात्त्र ४, चिवरति ४, प्रमाद १४, योग ३, कपाय ४

भावनिर्जरा-२, सविपाक, स्रविपाक।

म

महाजन-४, अर्हिमा, मन्य, अवीयै, ब्रह्मवर्म्य, परिज्ञवर्षात्माण, मार्गाणा-१४, गति, इन्द्रिय, काय, योग, वेद कपाय, ज्ञान, मयम, दर्शन, केश्या भवनत्व, सस्य त्व, सज्ज्ञा, याहार ।

मिथ्यात्व-- ४ विपरीत, ण्कान्त, जिनय सशय, अशान । मुनिचरित्र-- १३, व्रत ४, समिति ४ गुप्ति ३

मोत्त-२, इब्य, भाव ।

मोक्तमाग-- २, व्यवहार, निश्चय ।

य

योग-- ३ मन, बचन, काय।

₹

रतनत्रय-3, मम्बग्दशेन, सम्बग्दान सम्बक्तनारित्र।

ä

विदिशा-४, रंशान, नम्रत्य, वायव्य, ग्राग्नेय ।

वत-५, यहिमा चादि ।

विकलत्रय-- ३, दान्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जीव

स

स्वर--- द्रव्य भाव,

"—६, त्रत, समिति, गुप्ति, धर्म्म, धनुभेत्ता, परीषहजय, च।रित्र।
"—६२ ४, ४, ३, १०, १२, २२, ४,
समुद्धात—७, वेदक, कषाथ, विक्रिया, मार्ग्यान्तिक, तजस, आहार,

समिति-४, र्थ्या भाषा, एषणा, श्रादान नत्ते १ण, व्युत्मर्ग,

র

शानोपयोग--२, शन, प्रशान।

,, — ८, मति, श्रुन, अविधि, मन पर्यय, केवल और कुमति, कुश्रुत, कुअविधि (विभक्क)

प्रश्नपत्र-संप्रह

समय ३ घंटे

४६३४

पूर्णीक १००

- (१) श्रचतुर्दशन, मितज्ञान, मोत्त, श्ररहत, पुद्गल, प्रदेश श्रौर चारित्र से क्या समभते हो।
- (२) इस प्रन्थ का द्रव्यसंप्रह नाम क्यों रक्का गया है ? जीव के नौ अधिकार कौनसे हैं नाम गिनाओ ? अन्ये और बहरे मनुष्य के कितने प्राण होते हैं ?
- (३) मूर्तिक भ्रोर श्रमृतिक मे क्या श्रन्तर है ? तुम मूर्तिक हो या श्रमृतिक ? श्रस्तिकाय किसे कहते हैं ? कालद्रव्य श्रस्ति-काय है या नहीं ? तत्वों श्रोर द्रव्यों के नाम गिनाश्रो ? क्या दोनों मे कोई फर्क है ? १६
- (४) निश्चयनय ध्रौर व्यवहारनय मे क्या ध्रन्तर है ? द्रव्यक्ष्य, भावनिर्जरा ध्रौर ध्रास्त्रव का स्वरूप सममाध्रो, ध्यान किसे कहते हैं कितनी तरह का होता है, क्या किया जाता है ध्रौर कैसे किया जाता है ?

(x) एक श्रज्ञर का मंत्र कौनसा है श्रौर उसमें पचपरमेष्ठी का नाम कैमे श्रा जाता है। निश्चयध्यान का स्वरूप लिखो श्रानोपयोग के कितने भेद हैं। हमारे देश मे इस समय कितने परमेष्ठी मौजद हैं?

(६) सनत्कुमार चकवर्ती या श्रञ्जना सुन्दरी की जीवनी सस्तेप में जिस्तो श्रौर बतलाश्रो कि उनके जीव से तुम्हें क्या शिला मिली ।

(७) ब्रह्मचर्य या स्त्री शिक्षा पर एक सुन्दर निबन्ध लिखो। १२

(=) जिनेन्द्रभक्ति या जातिसुधार पर कोई भजन लिखो । ४ शुद्ध और सुन्दर लेख

समय ३ घंटे

4834

पूर्णीक १००

- (१) इस पुस्तक का नाम द्रव्यसम्रह क्यों रखा गया ? १२ 'द्रव्य' भ्रौर 'तत्व' से तुम क्या सममते हो ? इसके रचियता (Author) का क्या नाम है ? क्या उन्होंने कहीं पर भ्रपना नाम दिया है ?
- (२) जीव किसे कहते हैं और उसके कितने प्राण १२ होते हैं? 'दशन' से तुम क्या समस्ते हो ? तुम्हारे कितने दर्शनापयोग हैं?
- (३) जीव मूर्तिक है या श्रम्तिक ? श्रोर वह कितना १४ बड़ा है ? ससारी जीव कितनी तग्ह के होते हैं श्रोर उनके कितनी पर्याप्तिया है ?
- (४) तुम अपने सामने किन २ द्रव्यों को देखते हो ? १४ एक जीव को अपना काम चलाने के लिये कितने द्रव्यों की जरूरत होती है ?

द्रव्य और अस्तिकाय में क्या अन्तर है ? तुम द्रव्य हो या अस्तिकाय ?

- (४) (ब्र) उदाहरण देकर भावबन्ध और द्रव्यवन्ध का १२ स्वरूप समक्षाओं ? बन्ध के भेद और कारण लिखों।
 - (ब) ऐसे एक मत्र का नाम लिखा जिसमे सब परमेष्टियों का नाम आ सके। आचार्यपरमेष्टी का क्या म्बरूप है और उनका ध्यान क्यों करना चाहिये।
- (ई) (ब्र) ध्यान करने के लिये किन २ बातों की जरूरत १२ है। श्राकाश के कितने भेट हैं श्रोर क्यों हैं ?
 - (ब) कालद्रव्य कहाँ नहीं है ?
- (७) चामुग्रङ्गय, या भगवान ग्रादिनाथ की जीवनी क लिखो ग्राँग बतलाग्रो कि, उनके जीवन से हमे क्या शिहा मिलती है ?
- (८) नीचे लिखे विषयों में से किसी एक पर छोटा सा १० लेख लिखों-१-ब्रहिसा, २-सादा जीवन, ३-वर्तों की उपयोगिता। शुद्ध थ्रोर सुन्दर लेख

समय ३ घन्टे

१६३६

पूर्माक १००

- (१) श्रुतज्ञान, प्रदेश, श्ररहत, स्कथ, कर्मबध, श्रोर श्रविरति का स्वरूप तिखो।
- (२) यान किने कहते है। ध्यान किस का करना चाहिये

	मोर क्यों। ध्यान कव हो सकता है। झोर मन	
	कैस स्थिर किया जा सकता है?	
1 3)	जीव किस चीज का कर्ना थ्रोर भोका है। जीव	
	लोकप्रयाण कव हो सकता है। अर्हन मुनि है या	
	नहीं, क्यों [?] १	C
(3)(1)	ग्रस्तिकाय से श्राप क्या समभतं है। कोन २ द्रव्य	
	अस्तिकाय है और क्यों। पुर्गल का एक अगु	
	श्रस्तिकाय केंम है।	:
(h)	उपयोग हर एक जीव में पाया जाता है सिद्ध करों।	-
(4)	भावसवर और द्रव्यसवर के भेद तिखी।	
(\$)	निश्चयमोत्तमार्ग किस कहते हैं श्रोर वह कव	
	हाता है। सम्यगद्शन से क्या लाभ है। पाप ग्रोग	
	पुगय से क्या सम्मनते हो । १	. !
(&)	चामुडगय या श्रकलकदेव की जीवनी श्रोर उससे	
	मिजने वाली शिक्षाए लिखा ।	
(=)	" सादा जावन " या " धेर्य " पर एक लेख श्रापनी	
	कापी के २ पेज पर लिखो। १	
	शुद्धना श्रौर सफाई	
	more in the state	
समय ३	बन्ट १६३७ पूर्णाक १००	•
	मे याप क्या समभते हैं उदाहरण पूर्वक समभाइये। कौन द्वय है ? श्वस्तिकाय द्वय श्रीर श्रजीव द्वयों	

श्चाप कोन द्रव्य है ? श्चस्तिकाय द्रव्य श्चोर श्चजीव द्वव्यों के नाम लिखिये। १२ (२) मक्क्वी, जोंक, बालक रेल, रवर की गाय, बेल (लता) मुक्तजीव, इनके कोनसे श्रोर कितने प्राण, तथा पर्याप्तियां होती हैं ?

- (३) मूर्तिक द्रव्य सं श्राप क्या सममते हैं ? श्राप मूर्तिक हैं या नहीं कारण पूर्वक लिखिये। श्रांखों से कौन २ द्रव्य देख सकते हैं। बादल, श्रन्थकार, वायु, सेकिन्ड, श्राणु, पुगय, पाप लोकाकाश, कौन से द्रव्यों मे शामिल हैं श्रीर क्यों ? १
- (४) तस्त्र शब्द से भ्राप क्या सममते हैं उसके भेद जिखकर सिर्फ यह बताइये कि बध किस चीज का किससे, कैसे, कौन २ कार्य करने से होता है।
- (५) मोत्त कहा है, क्या है। कैसे प्राप्त हो सकता है? मोत्त मे उत्तम २ भोजन और विजास की सामग्री मिलती है। यदि नहीं तो मोत्त प्राप्त करने का प्रयक्त व्यर्थ है समभा कर लिखो।
- (ई) पचप मेष्ठी वाचक मन्त्र का नाम लिख कर यह सिद्ध की जिये कि उस मन्त्र से पंचपरमेष्ठी का वोध कैसे होता है। श्राज कल कितने परमेष्ठी हमार देखने मे श्राते है। परमेष्ठियों मे देव कितने श्रौर गुरु कितने हैं? जन मन्दिरों की मृतिया किन परमेष्ठी की है।
- (७) ध्राप द्रव्यसप्रह का प्रश्नपत्र सामने देख रहे है यह ध्राप का शान प्रत्यत्त है या परोत्त, सिद्ध की जिये। प्रत्यत्त, परोत्त से ध्राप क्या समभते है ?
- (८) स्वामी उमास्वामी की जीवनी

या

सादा जीवन पर एक निवन्ध २४-३० लाइन का लिखो । १२ ग्राह्म ग्रोर सुन्दर लिखने के लिये

प्रश्नपत्र-संप्रह

समय ३ घर्गट	१६३=	पूर्णांक १००

- (१) मंगल से ग्राप क्या सममते हैं १ ग्रन्थ के प्रारम्भ में मंगलाचण करने का क्या कारण है ?
- (२) (क) जीव का लक्षण लिखकर यह बतलाइये कि झानाप-योग श्रोर द्र्यनोपयोग मे क्या भेद है ?
 - (ख) दर्शनोपयोग के भेद और उनकी परिभाषा लिखिये। ४
- (३) शुद्ध श्रौर श्रशुद्ध निश्चयनय से श्राप क्या सममते हैं ? जीव श्रशुद्धनय से किसका कर्ता है ?

भ्रथवा (Or)

जीव के ऊर्ध्वगमनाधिकार का वर्णन कर यह बत-लाइये कि जीव ऊर्ध्वगमन कहां तक करता है ? क्या वह ऊर्ध्वगमन करते हुए कही पर ठहरना भी है या नहीं ? यदि ठहरता है तो कहा और क्यों ? १०

- (४) श्रजीवद्रव्य के भेद लिख कर श्रस्तिकाय द्रव्यों के नाम मात्र लिखो। पुद्गल-परमाग्रु श्रस्तिकाय है या नहीं ? कारण सहित स्पष्ट लिखिये।
- (५) सात तत्वों के नाम मात्र लिख कर उनमें से मोत्त के कारणभून तत्वों को सलत्वण बतलाइये।
- (ई) निश्चय थ्रौर व्यवहार मोत्तमार्ग मे श्रन्तर दिखलाकर यह वतलाइये कि सम्यग्दर्शन थ्रौर सम्यग्कान मे से पहले कौन होता है।
- (७) ध्यान का लक्षण लिख कर उसकी ध्रावश्यक सामग्री वतलाइये।
- (=) निम्नलिखित में से किन्ही १० की परिभाषा

लिखिये —

मृतिक, समुद्र्यात, गुणस्थान, प्रकृतिबध, पुट्गल, ग्राम्तिकाय, प्रमाद, गुप्ति, समिति, धर्म, सम्यग्दर्शन, ग्राभ्यन्तरकिया, जुट्मस्थ, ग्राचार्य, तप।

- (६) इस ब्रन्थ के कर्ता का नाम व उनके जीवनचिंग्न को लिखकर उनमे बनाये हुये शास्त्रों के नाम लिखिये।
- (१०) गृहस्थजीवन के ने मुख्यसय बन सकता है ? इस पर एक सुन्दर लेख लिखों!

शुद्ध लेख

Ę

यकारादि कम से द्रव्यमंत्रह की गाथासृची

	पृष्ट		पृष्ठ
श्रजीवो पुग गोंओ	२०	अटडच दुगागाद्मगा	Ę
अगुगुरुदेह पमागो	5.5	अवगासदागाजी गा	23
श्रमुहादो विशिवित्ती	80	श्रासवदि जेगा कम्म	३४
श्रासवबधगसवर	33	उवझांगो दुवियणां	૪
एयपदेसो वि अगृ	30	ण्व ऋभेयमिद	२७
गइपरिणयाण धम्मा	२२	चेदणपरिणामा जो	80
जहकालेण तवेण य	ड २	जावदिय यायास	38
जीवमजीव दव्य	8	जीवादीसदृहग्ग	४७
जीवो उवझोगमञ्रो	ર	जो ग्यण्त्तयज्ञुत्तो	۽ لا

ब्रकारादिकम से द्रव्यसग्रह की गाथासूची			50
	पृष्ठ		पृष्ठ
ज किचिवि चितना	38	ज सामग्ग गहग	38
ठाणजुदाण अधम्मां	२२	गाट्ठच दुघाइकम्मो	y k
ग्रुट्टइकम्मदेहो	५ ई	गागावरगादीग	3 \$
गाम् अर्डवियप	¥	गिक्कम्मा अट्टगुगा	3 8
तवसुद्वद्व चेदा	ई १	तिस्कालं चदुपाणा	3
दव्यपरिवहरूवां	२४	द्व्यसगहमिग् मुिगगाहा	ई १
दुविहपि माक्ष्यहेउ	५२	दमगागागपहामो	७०
द्सगागागसमग	¥ 5	दसणपुट्य गागा	40
बम्माधम्मा का तो	રક	पगानीस साल अपगा-	५ ड
पपडिटिठदियगुभाग-	3=	पुग्गलकम्मादीगा	5
पुढविजलतेउवाऊ	33	वझादि कम्म जंगा दु	३=
वहिरक्भतरकिरिया-	48	मभगगगुणठागोहि	8 3
मा चिठठह मा जपह	ξo	मा मुज्याह मा रज्जह	43
मिच्छत्ताविरदियमा-	38	न्यगत्त्रय गा वहड	४७
लोयाया म पदेम	2 %	ववहारा मुहटुक्ख	१०
व्यामा रस पच गवा	Ę	वदसमिटीगुर्त्तात्रो	30
सहो वबो सुरुमो	ەد	स्प्रमाग् अमागा गोथा	१४
मन्त्रस्य क्रमणा जो	કક	मुह्यमुस्भावजुत्ता	88
सति जटा तेगाट	२७	नम्मद्सग गाम	કદ
समयविमोहविक्सम	४८	त्रोंति अमखा जीवे	२६

अ मरलजैनग्रन्थमाला अ

के उद्देश्य ।

- १ इस माला में बालक, वालिकाओं को सरल में सरल रूप में जनधर्म के म्बरूप को सममाने वाली पुस्तक प्रकाशित होगी।
- इस माला की पुस्तकों के सम्पादक और लेखक समाज के सुप्रसिद्ध लेखक, कवि और यांग्य विद्वान होंगे।
- ३ धार्मिक भावों को हृदयङ्गम बनाने के लिये शास्त्रीय कथानक रोचक रूप में सचित्र प्रकाशित किये जावेगे।
- ४ इस माला का मुख्य उद्देश्य धार्मिक पुस्तकों को कम से कम मृत्य में शुद्ध, सुन्दर श्रोर मचित्र प्रकाशित करना है।
- ४ उक्त उद्देश्यों को सफल बनाने के लिये सुयोग्य विद्वान लेखकों की कृतियों पर समुचित पुरस्कार देने की भी योजना है। विद्वान लेखक पत्रव्यवहार करें।

हमारा टढ़ विश्वास है कि आजतक इतने कम मृत्य में इतनी सुन्दर और सरल जैन पुस्तक श्रापके सामने न आई होंगी—

भुवनेन्द्र ''विश्व''

प्रकाशक मस्त्रजैनग्रन्थमाला, जवाहरगज, जवलपुर (सी पी)